



BACH
COLLEGIUM
JAPAN

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



BIS-CD-931 STEREO

DDD

Total playing time: 67'12

BACH, Johann Sebastian (1685-1750)

Cantata No. 76, 'Die Himmel erzählen die Ehre Gottes', BWV 76 33'36

Erster Teil / Part I 19'08

- | | | |
|-----|---|------|
| [1] | 1. Chorus. Die Himmel erzählen die Ehre Gottes... | 4'09 |
| [2] | 2. Recitative (Tenor). So läßt sich Gott... | 1'29 |
| [3] | 3. Aria (Soprano). Hört, ihr Völker, Gottes Stimme... | 5'34 |
| [4] | 4. Recitative (Bass). Wer aber hört... | 0'44 |
| [5] | 5. Aria (Bass). Fahr hin, abgöttische Zunft!... | 3'04 |
| [6] | 6. Recitative (Alto). Du hast uns, Herr... | 1'34 |
| [7] | 7. Chorale. Es woll uns Gott genädig sein... | 2'27 |

Zweiter Teil / Part II 14'18

- | | | |
|------|--|------|
| [8] | 8. Sinfonia | 2'30 |
| [9] | 9. Recitative (Bass). Gott segne noch die treue Schar... | 0'51 |
| [10] | 10. Aria (Tenor). Hasse nur, hasse mich recht... | 2'38 |
| [11] | 11. Recitative (Alto). Ich fühle schon im Geist... | 0'58 |
| [12] | 12. Aria (Alto). Liebt, ihr Christen, in der Tat!... | 3'56 |
| [13] | 13. Recitative (Tenor). So soll die Christenheit... | 0'48 |
| [14] | 14. Chorale. Es danke, Gott, und lobe dich... | 2'31 |

Cantata No. 24, 'Ein ungefärbt Gemüte', BWV 24 14'55

- | | | |
|------|--|------|
| [15] | 1. Aria (Alto). Ein ungefärbt Gemüte... | 3'05 |
| [16] | 2. Recitative (Tenor). Die Redlichkeit... | 1'53 |
| [17] | 3. Chorus. Alles nun, das ihr wollet... | 2'49 |
| [18] | 4. Recitative (Bass). Die Heuchelei ist eine Brut... | 1'43 |
| [19] | 5. Aria (Tenor). Treu und Wahrheit sei der Grund... | 3'41 |
| [20] | 6. Chorale. O, Gott, du frommer Gott... | 1'36 |

Cantata No. 167, 'Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe', BWV 167 17'30

- | | | |
|------|---|------|
| [21] | 1. Aria (Tenor). Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe... | 4'41 |
| [22] | 2. Recitative (Alto). Gelobet sei der Herr Gott Israel... | 1'58 |
| [23] | 3. Aria (Duet Sop./Alto). Gottes Wort... | 7'09 |
| [24] | 4. Recitative (Bass). Des Weibes Samen kam... | 1'18 |
| [25] | 5. Chorale. Sei Lob und Preis mit Ehren... | 2'18 |

Bach Collegium Japan directed by Masaaki Suzuki

Vocal Soloists: Midori Suzuki, soprano; Robin Blaze, counter-tenor;

Gerd Türk, tenor; Chiyouki Urano, bass

The Bach Collegium Japan is sponsored by NEC **NEC**

© & © 1998, Grammofon AB BIS

