



BIS-CD-944 STEREO

DDD

Total playing time: 56'20

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO**SCHUMANN, Robert** (1810-1856)**Drei Romanzen****12'32**Op. 94 (*Breitkopf & Härtel*)

- | | | |
|---|---------------------------|------|
| 1 | I. <i>Nicht schnell</i> | 3'23 |
| 2 | II. <i>Einfach, innig</i> | 3'58 |
| 3 | III. <i>Nicht schnell</i> | 4'56 |

**Four transcriptions
for clarinet and piano****7'00**

- | | | |
|---|-----------------------------------|------|
| 4 | Herzeleid (T. Ullrich) | 1'40 |
| | Op. 107 No. 1 (<i>Peters</i>) | |
| 5 | Die Spinnerin (Paul Heyse) | 1'10 |
| | Op. 107 No. 4 (<i>Peters</i>) | |
| 6 | Sängers Trost (Kerner) | 2'03 |
| | Op. 127 No. 1 (<i>Peters</i>) | |
| 7 | Abendlied (Kinkel) | 1'57 |
| | Op. 107 No. 6 (<i>Peters</i>) | |

Fünf Stücke im Volkston**15'26**Op. 102 (*Peters*)

- | | | |
|----|--|------|
| 8 | I. <i>Mit Humor</i> („Vanitas vanitatum“) | 2'45 |
| 9 | II. <i>Langsam</i> | 3'23 |
| 10 | III. <i>Nicht schnell, mit viel Ton zu spielen</i> | 4'23 |

- | | | |
|----|------------------------------|------|
| 11 | IV. <i>Nicht zu rasch</i> | 1'53 |
| 12 | V. <i>Stark und markiert</i> | 2'39 |

**Four transcriptions
for clarinet and piano****9'34**

- | | | |
|----|---|------|
| 13 | Mein schöner Stern! (Rückert) | 2'36 |
| | Op. 101 No. 4 (<i>Peters</i>) | |
| 14 | Dein Angesicht (Heine) | 1'55 |
| | Op. 127 No. 2 (<i>Peters</i>) | |
| 15 | Abendlied für Klavier vierhändig | 2'28 |
| | <i>Espressivo e ben sostenuto</i> (<i>Peters</i>) | |
| 16 | Nachtlied (Goethe) | 2'26 |
| | Op. 96 No. 1 (<i>Peters</i>) | |

Phantasiestücke, Op. 73 (*Peters*)**10'39**

- | | | |
|----|---------------------------------|------|
| 17 | I. <i>Zart und mit Ausdruck</i> | 3'18 |
| 18 | II. <i>Lebhaft, leicht</i> | 3'19 |
| 19 | III. <i>Rasch und mit Feuer</i> | 4'00 |

Martin Fröst, clarinet**Roland Pöntinen, piano**

Producer and Balance engineer: Hans Kipfer

© & © 2002, BIS Records AB

MADE IN AUSTRIA