BIS

BIS-CD-948 STEREO

DDD

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

Total playing time: 65'34

7 318590 009482

EÖTVÖS, Péter (b. 1944)

1	**Psalm 151** (in memoriam Frank Zappa) für Schlagzeug Solo (1993) *(Ricordi)*	**19'24**
	Zoltán Rácz, percussion	
2	**Psy**. Trio für Marimba, Flöte und Violoncello (1996) *(Ricordi)*	**8'09**
	Zoltán Rácz, marimba • **Gergely Ittzés**, flute • **Miklós Perényi**, cello	
	Triangel. Aktionen für einen kreativen Schlagzeuger und 27 Musikern (1993) *(Ricordi)*	**36'47**
3	1. Eingang mit Triangel	0'49
4	2. Erste Promenade (Tom-Toms, Keyboard, Tuba)	2'10
5	3. Glas-Straße (Glasglocken und gestimmte Flaschen)	4'07
6	4. Zweite Promenade (Vibraphonen, Keyboard)	1'22
7	5. Für Steeldrums und Streichtrios	7'21
8	6. Halbfinale (Pauken solo, Tutti)	10'34
9	7. Für Tam-Tams und Blech	5'28
10	8. Für Triangel Solo und Triangel-Chöre	1'39
11	9. Für verstärkte Triangeln und Klarinette	1'17
12	10. Ausgang mit Triangel	2'00
	Zoltán Rácz, percussion	
	UMZE Chamber Ensemble, Budapest, directed by **Péter Eötvös**	

Producer: Péter Eötvös. Balance engineer: Thore Brinkmann

© 1999 & ℗ 2000, Grammofon AB BIS

MADE IN AUSTRIA

BIS-CD-948 – Péter Eötvös: Psalm 151; Psy; Triangel – Rácz/UMZE Chamber Ensemble/Eötvös

BIS-CD-948 – Péter Eötvös: Psalm 151; Psy; Triangel – Rácz/UMZE Chamber Ensemble/Eötvös