



BIS-CD-991 STEREO

BACH
COLLEGIUM
JAPANCOMPACT
DISC
DIGITAL AUDIO

Total playing time: 67'59

BACH, Johann Sebastian (1685-1750)**Cantata No. 136, 'Erforsche mich, Gott, und erfahre mein Herz', BWV 136 14'50**

- | | | |
|---|---------------------------------------------------|------|
| 1 | 1. Chorus: Erforsche mich, Gott... | 3'44 |
| 2 | 2. Recitative (Tenor): Ach, daß der Fluch... | 1'07 |
| 3 | 3. Aria (Alto): Es kommt ein Tag... | 4'19 |
| 4 | 4. Recitative (Bass): Die Himmel selber... | 1'01 |
| 5 | 5. Aria (Duet) (Tenor, Bass): Uns treffen zwar... | 3'42 |
| 6 | 6. Chorale: Dein Blut, der edle Saft... | 0'53 |

Cantata No. 138, 'Warum betrübst du dich, mein Herz', BWV 138 16'02

- | | | |
|----|---------------------------------------------------------------------------|------|
| 7 | 1. Chorale and Recitative (Alto):
Warum betrübst du dich, mein Herz... | 4'14 |
| 8 | 2. Recitative (Bass, Soprano, Alto) and Chorus:
Ich bin veracht'... | 3'54 |
| 9 | 3. Recitative (Tenor): Ach süßer Trost... | 1'03 |
| 10 | 4. Aria (Bass): Auf Gott steht meine Zuversicht... | 4'26 |
| 11 | 5. Recitative (Alto): Ei nun! So will ich auch... | 0'24 |
| 12 | 6. Chorale: Weil du mein Gott und Vater bist... | 1'56 |

Cantata No. 95, 'Christus, der ist mein Leben', BWV 95 17'57

- | | | |
|----|----------------------------------------------------------------------|------|
| 13 | 1. Chorus and Recitative (Tenor):
Christus, der ist mein Leben... | 4'48 |
| 14 | 2. Recitative (Soprano): Nun, falsche Welt!... | 0'57 |
| 15 | 3. Chorale (Soprano): Valet will ich dir geben... | 1'46 |
| 16 | 4. Recitative (Tenor): Ach könnte mir bald... | 0'37 |
| 17 | 5. Aria (Tenor): Ach, schlage doch bald... | 7'27 |
| 18 | 6. Recitative (Bass): Denn ich weiß dies... | 1'17 |
| 19 | 7. Chorale: Weil du vom Tod erstanden bist... | 0'57 |

Cantata No. 46, 'Schauet doch und sehet, ob irgend ein Schmerz sei', BWV 46 17'55

- | | | |
|----|--------------------------------------------------------|------|
| 20 | 1. Chorus: Schauet doch und sehet... | 6'00 |
| 21 | 2. Recitative (Tenor): So klage du... | 1'59 |
| 22 | 3. Aria (Bass): Dein Wetter zog sich auf von weiten... | 3'21 |
| 23 | 4. Recitative (Alto): Doch bildet euch, o Sünder... | 0'39 |
| 24 | 5. Aria (Alto): Doch Jesus will auch bei der Strafe... | 4'10 |
| 25 | 6. Chorale: O Großer Gott von Treu... | 1'40 |

Bach Collegium Japan directed by Masaaki SuzukiVocal Soloists: **Midori Suzuki**, soprano; **Kai Wessel**, counter-tenor; **Makoto Sakurada**, tenor; **Peter Kooyj**, bass

The Bach Collegium Japan and this production are sponsored by NEC and Lufthansa German Air

NEC**Lufthansa**

MADE IN AUSTRIA

Producer: Jens Braun. Balance engineer: Dirk Lüdemann

© 1998 & © 1999, Grammofon AB BIS