



BIS-SACD-1760

CARL MARIA VON WEBER (1786–1826)

OVERTURES

- | | | |
|-----|----------------------------------|------|
| 1) | DER BEHERRSCHER DER GEISTER | 4'48 |
| 2) | TURANDOT, PRINZESSIN VON CHINA | 4'11 |
| 3) | ABU HASSAN | 3'27 |
| 4) | DER FREISCHÜTZ | 8'29 |
| 5) | OBERON | 8'36 |
| 6) | EURYANTHE | 7'43 |
| 7) | PETER SCHMOLL UND SEINE NACHBARN | 8'22 |
| 8) | PRECIOSA | 7'32 |
| 9) | SILVANA | 5'35 |
| 10) | JUBEL-OUVERTÜRE | 7'03 |

TT: 67'35

TAPIOLA SINFONIETTA

JEAN-JACQUES KANTOROW *conductor*Recording producers: Jens Braun, Marion Schwebel
© & © 2011, BIS RECORDS ABTHIS HYBRID DISC PLAYS ON BOTH CD & SACD PLAYERS
SACD SURROUND / SACD STEREO / CD STEREO

SUPER AUDIO CD

DSD

Direct Stream Digital

Multi-ch
StereoCOMPACT
DIGITAL AUDIO

SACD, DSD AND THEIR LOGOS ARE TRADEMARKS OF SONY

MADE IN THE EU



7 635185921977 6031

BIS SACD-1760 WEBER · OVERTURES · TAPIOLA SINFONIETTA / KANTOROW

BIS SACD-1760 WEBER · OVERTURES · TAPIOLA SINFONIETTA / KANTOROW