

CANTATAS FROM LEIPZIG 1726

- 1-7) HERR, DEINE AUGEN SEHEN NACH DEM GLAUBEN, BWV 102 20'45  
8-14) ES IST DIR GESAGT, MENSCH, WAS GUT IST, BWV 45 17'32  
15-21) WER DANK OPFERT, DER PREISET MICH, BWV 17 15'09  
22-28) ES ERHUB SICH EIN STREIT, BWV 19 17'57  
APPENDIX:  
29) ERSCHRECKE DOCH ... 3'24  
Alternative (traverso) version of tenor aria from BWV 102

TT: 76'24

BACH COLLEGIUM JAPAN  
*directed by* MASAOKI SUZUKI

HANA BLAŽÍKOVÁ *soprano*  
ROBIN BLAZE *counter-tenor*  
GERD TÜRK *tenor*  
PETER KOIJ *bass*

BACH  
COLLEGIUM  
JAPAN



DSD  
Direct Stream Digital  
Multi-ch  
Stereo  
DIGITAL AUDIO  
COMPACT  
DISC  
SACD, DSD AND THEIR LOGOS ARE TRADEMARKS OF SONY

MADE IN THE EU

