

GEORGE FRIDERIC HANDEL

[1] - [3] **Splende l'alba in oriente** HWV 166 (11:07)

AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN (ERNST-BURGHARD HILSE, flauto traverso I; ANTJE SCHURROCK, flaute traverso II; ALDONA KOSEL, oboe; BERNHARD FORCK & STEPHAN MAI, violino I; DÖRTE WETZEL & BETTINA SITTE, violino II; ULRICH KIEFER & SABINE FEHLANDT, viola; KARIN LIERSCH, violoncello; CHRISTIAN HORN, contrabbasso; RAPHAEL ALPERMANN, clavicembalo)

[4] - [6] **Figli del mesto cor** HWV 112 (8:15)

CHRISTINE SCHORNSHEIM, clavicembalo; SIEGFRIED PANK, viola da gamba

[7] - [9] **Dolce pur d'amor l'affanno** HWV 109a (7:56)

CHRISTINE SCHORNSHEIM, clavicembalo; SIEGFRIED PANK, viola da gamba

[10] - [15] **Mi palpita il cor** HWV 132c (12:40)

KARL-HEINZ PASSIN, flauto traverso; CHRISTINE SCHORNSHEIM, clavicembalo; SIEGFRIED PANK, viola da gamba

[14] - [19] **Vedendo amor** HWV 175 (12:53)

CHRISTINE SCHORNSHEIM, clavicembalo; SIEGFRIED PANK, viola da gamba

JOCHEN KOWALSKI, Altus

[DDD] [53:02]

Aufnahme/Recording: Leipzig, Paul-Gerhardt-Kirche, 14. - 22.7., 22./23.10.1988;

VEB Deutsche Schallplatten Berlin DDR

Musikregie/Recording producer: Eberhard Geiger

Tonregie/Recording engineer: Horst Kunze

Technik/Sound technician: Hartmut Kölbach

Schnitt/Editing: Hildegard Mieke

Italienische Sprachberatung/Language consultant: Maria Luise Döring

Front Cover Photo: Susesch Bayat

Design: Adam Backhausen, Köln

© 1991 CAPRICCIO - Ein Produkt der Delta Music GmbH,

D-50226 Frechen, Germany



10 323

DIGITAL · STEREO



HANDEL: CANTATEN
JOCHEN KOWALSKI

CAPRICCIO 10 323

