

HEINRICH SCHÜTZ UND VENEDIG

HEINRICH SCHÜTZ AND VENICE

GIOVANNI GABRIELI (1557-1612)

- | | | |
|---|--|--------|
| 1 | Magnificat (Symphoniae sacrae II) | [6'56] |
| 2 | Lieto godea (Madrigal a 8) | [2'18] |

HEINRICH SCHÜTZ (1585-1672)

- | | | |
|-------------------------------|---|--------|
| 3 | Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen. | [5'38] |
| (aus: Psalmen Davids, SWV 34) | | |

MICHAEL PRAETORIUS (1571-1621)

- | | | |
|---------------------|--|---------|
| 4 | Meine Seel erhebt den Herren. | [13'17] |
| (Puericinium, 1621) | | |

HEINRICH SCHÜTZ

- | | | |
|---|---|--------|
| 5 | Saul, Saul, was verfolgst du mich. | [2'20] |
| (Symphoniae sacrae III, 1650 SWV 415) | | |
| 6 | Stehe auf, meine Freundin. | [8'53] |
| (für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo, SWV 499) | | |

CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)

- | | | |
|---|-------------------------------|---------|
| 7 | Gloria a 7 voci. | [11'41] |
| (Solva morale et spirituale, Venedig 1640/41) | | |

HEINRICH SCHÜTZ

- | | | |
|---|-------------------------|---------|
| 8 | Magnificat | [10'16] |
| (für 5 Chöre und Basso continuo, SWV 468) | | |

SCHÜTZ-AKADEMIE
HOWARD ARMAN

(Leitung / conductor)

Eine Aufnahme des FUNKHAUS BERLIN

(P) 1993 CAPRICCIO - Ein Produkt der Delta Music GmbH, D-5020 Königsdorf



10 409
DIGITAL STEREO



DDD • [62'08]
DIGITAL RECORDING



DIGITAL
STEREO

HEINRICH SCHÜTZ UND VENEDIG
Schütz-Akademie

CAPRICCIO 10 409

CAPRICCIO 10 409

HEINRICH SCHÜTZ UND VENEDIG
Schütz-Akademie

DIGITAL
STEREO