

GEORG PHILIPP TELEMANN
(1681 - 1767)

DER TAG DES GERICHTS

Ein Singgedicht in vier Betrachtungen von
Christian Wilhelm Alers

THE DAY OF JUDGMENT

A poem for singing in four reflections by
Christian Wilhelm Alers

- | | |
|---------|---|
| 1 - 10 | Die erste Betrachtung • The first reflection |
| 11 - 15 | Die zweite Betrachtung • The second reflection |
| 16 - 24 | Die dritte Betrachtung • The third reflection |
| 25 - 34 | Die vierte Betrachtung • The fourth reflection |

ANN MONOYIOS *Sopran / soprano*
 DAVID CORDIER *Altus / alto*
 WILFRIED JOCHENS *Tenor / tenor*
 STEPHAN SCHRECKENBERGER *Baß / bass*

RHEINISCHE KANTOREI • DAS KLEINE KONZERT

Dirigent / Conductor:

HERMANN MAX

Coproduktion WESTDEUTSCHER RUNDFUNK KÖLN - CAPRICCIO

Beilageheft mit Werkeinführung und Libretto / Booklet contains articles, libretto and translations

 1993 CAPRICCIO - Ein Produkt der Delta Music GmbH, D-5020 Königsdorf, Germany



10 413
DIGITAL STEREO



DDD • [70'43]
DIGITAL RECORDING

