

LUDWIG VAN BEETHOVEN

O U V E R T Ü R E N

- [1] *Ouvertüre zu Collins Trauerspiel*
CORIOLAN op. 62 (1807) [7'36]
- [2] *Ouvertüre No. 2 zur Oper*
LEONORE op. 72 (1805) [13'18]
- [3] *Ouvertüre No. 3 zur Oper*
LEONORE op. 72a (1806) [13'44]
- DIE GESCHÖPFE DES PROMETHEUS op. 43** (1800/01)
- [4] **No. 1 Ouvertüre** [4'59]
Ballettmusik • Ballet Music:
- [5] **No. 3 Allegro vivace** [1'40]
- [6] **No. 5 Adagio** [7'51]
- [7] **No. 10 Pastorale** [2'58]
- [8] **No. 14 Andante** [4'40]
- [9] **No. 16 Finale. Allegretto** [5'38]

RADIO-SINFONIEORCHESTER STUTTGART

(Solocello: *Ansgar Schneider* [6] • Bassett-Klarinette: *Dirk Altmann* [8])

Dirigent / Conductor

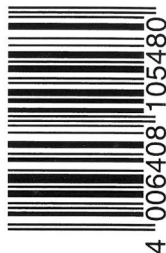
SIR NEVILLE MARRINER

Coproduktion Süddeutscher Rundfunk Stuttgart & Capriccio

© 1995 CAPRICCIO – Ein Produkt der Delta Music GmbH, D-50226 Königsdorf – Made in Germany



10 548
DIGITAL STEREO



DDD • [63'01]
DIGITAL RECORDING

