

JOHANN LUDWIG BACH

(1677-1731)

Motetten • Motets

- 1 **Uns ist ein Kind geboren** [7'39]
Motette zu 8 Stimmen und Basso continuo / motet for 8 voices and basso continuo
- 2 **Wir wissen, so unser irdisches Haus** [6'53]
Motette zu 8 Stimmen und Basso continuo / motet for 8 voices and basso continuo
- 3 **Das Blut Jesu Christi** [5'47]
Motette zu 8 Stimmen und Basso continuo / motet for 8 voices and basso continuo
- 4 **Ich habe dich ein klein Augenblick verlassen** [9'17]
Motette zu 8 Stimmen und Basso continuo / motet for 8 voices and basso continuo
- 5 **Gott sei uns gnädig** [5'29]
Motette zu 9 Stimmen und Basso continuo / motet for 9 voices and basso continuo
- 6 **Sei nun wieder zufrieden** [8'47]
Motette zu 8 Stimmen und Basso continuo / motet for 8 voices and basso continuo
- 7 **Ich will auf den Herren schauen** [8'48]
Motette zu 8 Stimmen und Basso continuo / motet for 8 voices and basso continuo
- 8 **Gedenke meiner, mein Gott** [15'20]
Motette zu 8 Stimmen und Basso continuo / motet for 8 voices and basso continuo

VERONIKA WINTER • GUNDULA ANDERS • ANNETTE SCHNEIDER *Sopran / soprano*
 UWE CZYBORRA-SCHRÖDER • ELISABETH MARCKS • AKIRA TACHIKAWA *Alt / alto*
 HANS JÖRG MAMMEL • HANS-JOACHIM WEBER • REMCO ROOVERS *Tenor*
 MATTHIAS HORN • STEPHEN GRANT • MICHAEL PANNES • BERNHARD HÜSGEN *Baß / bass*

RHEINISCHE KANTOREI

Dirigent / Conductor

HERMANN MAX

Eine Aufnahme des Westdeutschen Rundfunks Köln

© 1998 CAPRICCIO – Ein Produkt der Delta Music GmbH, D-50226 Frechen – Made in Germany

10 560
DIGITAL STEREODDD • [68'09]
DIGITAL RECORDING

LC 8748