

THE ORIGINAL MOTION PICTURE SCORES

DMITRI SHOSTAKOVICH

(1906-1975)

"GOLDENE BERGE" / "GOLDEN MOUNTAINS" Suite op. 30a (1936)

1	Introduktion / Introduction. Moderato	[1'56]
2	Walzer / Waltz. Andante	[5'17]
3	Fuge / Fugue. Largo-Allegro	[7'27]
4	Intermezzo. Andante	[4'02]
5	Trauermarsch / Funeral march. Andante	[2'19]
6	Finale. Largo	[2'25]

"TRILOGIE ZU MAXIM / TRILOGY ABOUT MAXIM" (Fragmente / Fragments)

Maxim's Jugend / Youth op. 41 (1934-35) • Maxim's Rückkehr /
Return op. 45 (1936-37) • Bezirk Vyborg / Vyborg District op. 50 (1938)

7	Prolog / Prologue	[2'26]
8	Vorspiel / Prelude	[4'15]
9	Angriffsszene / Attack scene	[2'02]
10	Tod des alten Arbeiters / Death of the old worker	[6'00]
11	Walzer / Waltz	[3'10]
12	Demonstration	[2'34]
13	Kampf auf den Barrikaden / Fight on the barricades	[5'24]
14	Trauermarsch und Finale / Funeral march and final	[4'37]
15	Ouvertüre zu "Bezirk Vyborg" / Overture to "Vyborg District"	[1'52]

SWETLANA KATCHUR

Sopran / Soprano
(7)

RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN
RUNDFUNKCHOR BERLIN

Dirigent / Conductor

MICHAIL JUROWSKI

Coproduktion RIAS (DeutschlandRadio Berlin) & CAPRICCIO

© 1995 CAPRICCIO - Ein Produkt der Delta Music GmbH - D-50226 Frechen - Made in Germany



10 561

DIGITAL STEREO



DeutschlandRadio

DDD • [56'18]
DIGITAL RECORDING



DIGITAL
STEREO

DMITRI SHOSTAKOVICH
GOLDENE BERGE • MAXIM

CAPRICCIO

10 561

10 561

CAPRICCIO

DMITRI SHOSTAKOVICH
GOLDEN MOUNTAINS • MAXIM

DIGITAL
STEREO