

CEMBALOKONZERTE

HARPSICHORD CONCERTOS • CONCERTOS POUR CLAVECIN

CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)

Concerto E-Dur Wq 14 für Cembalo, Streicher und Basso continuo

Concerto in E major Wq 14 for harpsichord, strings and basso continuo

- | | | |
|---|---------------------|--------|
| 1 | Allegro | [8'19] |
| 2 | Poco Adagio | [6'35] |
| 3 | Allegro assai | [6'01] |

WILHELM FRIEDEMANN BACH (1710-1784)

Concerto D-Dur für Cembalo, Streicher und Basso continuo

Concerto in D major for harpsichord, strings and basso continuo

- | | | |
|---|---------------|--------|
| 4 | Allegro | [5'34] |
| 5 | Andante | [5'44] |
| 6 | Presto | [4'09] |

JOHANN CHRISTIAN BACH (1735-1782)

Concerto f-moll für Cembalo, Streicher und Basso continuo

Concerto in F minor for harpsichord, strings and basso continuo

- | | | |
|---|--------------------------|--------|
| 7 | Allegretto | [7'54] |
| 8 | Andante e grazioso | [6'35] |
| 9 | Allegro | [5'22] |

CHRISTINE SCHORNSHEIM

Cembalo/harpsichord/clavecine

BERLINER BAROCK-COMPAGNEY

Coproduktion DeutschlandRadio Berlin & Capriccio

© 1998 CAPRICCIO – Ein Produkt der Delta Music GmbH, D-50226 Frechen – Made in Germany



10 580

DIGITAL STEREO



DeutschlandRadio

DDD · [58'25]
DIGITAL RECORDING

