

WOLFGANG AMADEUS MOZART

(1756-1791)



10 728
DIGITAL STEREO



WDR

DDD • [60'29]
DIGITAL RECORDING



1 MARSCH NR. 9 D-DUR KV 335/1 (320a/1) [3'49]

March No. 9 in D major K. 335/1 (320a/1) / Marche No. 9 en ré majeur KV 335/1 (320a/1)

SERENADE NR. 9 D-DUR KV 320 "POSTHORN-SERENADE"

Serenade No. 9 in D major K. 320 / en ré majeur KV 320

- | | | |
|---|--|---------|
| 2 | I. Adagio maestoso – Allegro con spirito | [7'54] |
| 3 | II. Menuetto. Trio | [4'24] |
| 4 | III. Concertante. Andante grazioso | [7'26] |
| 5 | IV. Rondeau. Allegro ma non troppo | [5'51] |
| 6 | V. Andantino | [10'33] |
| 7 | VI. Menuetto – Trio I, II | [5'04] |
| 8 | VII. Finale. Presto | [3'59] |

MARSCH NR. 10 D-DUR KV 335/2 (320a/2)

March No. 10 in D major K. 335/2 (320a/2) / Marche No. 10 en ré majeur KV 335/2 (320a/2)

- 9 Maestoso [3'51]

SYMPHONIE NR. 32 G-DUR KV 318

Symphony No. 32 in G major K. 318 / Symphonie No. 32 en sol majeur KV 318

- | | | |
|----|------------------------------|--------|
| 10 | I. Allegro spiritoso | [2'46] |
| 11 | II. Andante | [2'49] |
| 12 | III. Allegro spiritoso | [1'46] |

CHRISTOPH BRANDT-LINDENBAUM

Posthorn

CAPPELLA COLONIENSIS

Dirigent / Conductor

JOSHUA RIFKIN

Eine Aufnahme des Westdeutschen Rundfunks Köln