

FRITZ KREISLER

(1875-1962)

Alt-Wiener Tanzweisen

- [1] I. Liebesfreud [3'21]
 [2] II. Liebesleid [3'43]
 [3] III. Schön Rosmarin [1'56]

[4] Caprice Viennois op. 2 [3'55]

Rezitativ
und Scherzo Caprice op. 6
für Solo-Violine

- [5] I. Recitativo [2'44]
 [6] II. Scherzo [2'01]

Praeludium und Allegro
im Stile von Gaetano Pugnani

- [7] I. Praeludium [2'43]
 [8] II. Allegro [2'55]

[9] Tempo di Minuetto [3'44]
im Stile von Gaetano Pugnani[10] Grave [4'42]
im Stile von Friedemann Bach[11] La Précieuse [3'28]
im Stile von Louis CouperinChanson Louis XIII. und Pavane
im Stile von Louis Couperin

- [12] I. Chanson [2'30]
 [13] II. Pavane [1'51]

[14] Aubade provencale [2'40]
im Stile von Louis CouperinSicilienne et Rigaudon
im Stile von François Francoeur

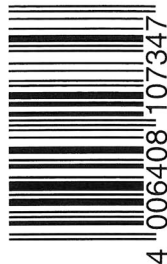
- [15] I. Sicilienne [3'21]
 [16] II. Rigaudon [2'00]

[17] Scherzo [3'31]
im Stile von Karl Ditters von Dittersdorf[18] Andantino [3'25]
im Stile von Padre Martini[19] Allegretto [3'17]
im Stile von Luigi Boccherini[20] Rondino [2'38]
über ein Thema von Ludwig van Beethoven[21] Variationen über ein Thema
von Arcangelo Corelli [3'11]
im Stile von Giuseppe TartiniBÉLA BÁNFALVI
Violine / violin

BUDAPEST STRINGS

Künstlerischer Leiter / Artistic Director

KAROLY BOTVAI

10 734
DIGITAL STEREODDD • [64'14]
DIGITAL RECORDING