

10 767

CAPRICCIO

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
9 DEUTSCHE ARIEN HWV 202-210 & 3 SONATENDIGITAL
STEREO

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685-1759)

9 DEUTSCHE ARIEN HWV 202-210 & 3 SONATEN

9 GERMAN ARIAS HWV 202-210 & 3 SONATAS

- | | | |
|----|---|--------|
| 1 | Allegro HWV 408 | [3'15] |
| 2 | „Das zitternde Glänzen der spielenden Wellen“ HWV 203 | [5'26] |
| 3 | „Süßer Blumen Ambraflocken“ HWV 204 | [6'12] |
| 4 | „Singe, Seele, Gott zum Preise“ HWV 206 | [4'51] |
| | Sonate HWV 386a | |
| 5 | Andante | [3'46] |
| 6 | Allegro | [2'43] |
| 7 | Andante | [3'04] |
| 8 | Allegro | [2'13] |
| 9 | „Süße Stille, sanfte Quelle“ HWV 205 | [5'36] |
| 10 | „Die ihr aus dunklen Grüften“ HWV 208 | [4'30] |
| 11 | „In den angenehmen Büschen“ HWV 209 | [3'28] |
| | Sonate HWV 399 | |
| 12 | Allegro | [2'19] |
| 13 | A tempo ordinario - Allegro, non presto | [4'31] |
| 14 | Passacaille | [4'58] |
| 15 | Gigue | [1'05] |
| 16 | Menuet | [2'03] |
| 17 | „Flammende Rose, Zierde der Erden“ HWV 210 | [5'18] |
| 18 | „Meine Seele hört im Sehen“ HWV 207 | [5'17] |
| 19 | „Künft'ger Zeiten eitler Kummer“ HWV 202 | [4'45] |

Ann Monoyios, *Sopran/soprano*
BERLINER BAROCK-COMPAGNEY

Coproduktion DeutschlandRadio Berlin & Capriccio

© 1997 CAPRICCIO - Ein Produkt der Delta Music GmbH, D-50226 Frechen - Made in Germany



10 767
DIGITAL STEREO

DIGITAL
STEREOGEORG FRIEDRICH HÄNDEL
9 GERMAN ARIAS HWV 202-210 & 3 SONATAS

CAPRICCIO

10 767

DeutschlandRadio

[D D D] · [76'04]
DIGITAL RECORDING

