

MODEST MUSSORGSKY

(1839-1881)

KHOVANSCHCHINA

Gesamtaufnahme • Complete Recording

Musikalisches Volksdrama in fünf Aufzügen

National music drama in five acts

Text nach / after Vladimir V. Stasov vom Komponisten / by the composer

Instrumentation von / Orchestrated by N. Rimsky-Korsakov

FÜRST IWAN KHOVANSKI, Führer der Strelitzen / PRINCE IWAN KHOVANSKY, head of the musketeers	Dimitr Petkov, Baß
PRINZ ANDREJ KHOVANSKI, sein Sohn / PRINCE ANDREY KHOVANSKY, his son	Todor Kostov, Tenor
DOSIFEJ, Oberhaupt der Altgläubigen / DOSIFEY, leader of the Old Believers	Nicola Ghiuselev, Baß
MARFA, eine junge Witwe, Altgläubige / MARFA, a young widow, an Old Believer	Alexandrina Milcheva, Mezzosoprano
EMMA, ein junges Mädchen aus der Vorstadt / EMMA, a young girl from the German quarter	Maria Dimchevska, Soprano
SUSANNA, eine Altgläubige / SUSANNA, an Old Believer	Nadya Dobriyanova, Soprano
FÜRST WASSILJ GOLIZYN / PRINCE VASILY GOLITSIN	Lyubomir Bodourov, Tenor
WARSSONOFJEW, Vertrauter Golizyns / VARSONOFYEV, Golitsin's attendant	Dimitr Dimitrov, Baß
SCHAKLOWITYJ, Bojar / SHAKLOWITY, a boyar	Stoyan Popov, Bariton
STRESCHNEW, Bojar / STRESHNEV, a boyar	Verter Vrachovsky, Tenor
KOUZKA, ein Strelitz / KUZKA, a musketeer	Dimitr Dimitrov, Baß
EIN SCHREIBER / A SCRIVENER	Milen Paunov, Tenor
ERSTER SCHÜTZE / FIRST GUARD	Stefan Elenkov, Baß
ZWEITER SCHÜTZE / SECOND GUARD	Nedelcho Pavlov, Baß

BULGARISCHER NATIONALCHOR "SVETOSLAV OBRETENOV"

(Chorleitung / Chorus-master: Georgi Robev)

SOFIA NATIONAL OPERA ORCHESTRA

Dirigent / Conductor

ATANAS MARGARITOV



10 789-91
DIGITAL STEREO



ADD [162'58]

LC 8748