

KLASSISCHE HORNKONZERTE

CLASSICAL HORN CONCERTOS

JOSEPH HAYDN (1732-1809)

Konzert Nr.1 D-Dur für Horn und Orchester (1762)

Concerto no.1 in D major for Horn and Orchestra

Concerto n°1 en re majeur pour cor et orchestre

- | | | |
|-----|--------------------|---------|
| [1] | I. Allegro | [5'42"] |
| [2] | II. Adagio | [6'41"] |
| [3] | III. Allegro | [3'21"] |

ANTONIO ROSETTI (1750-1792)

Konzert Es-Dur für Horn und Orchester (1779)

Concerto in E flat major for Horn and Orchestra

Concerto en mi bémol majeur pour cor et orchestre

- | | | |
|-----|---|---------|
| [4] | I. Allegro moderato | [8'57"] |
| [5] | II. Romanze: Adagio non tanto | [4'22"] |
| [6] | III. Rondeau: Allegretto non troppo | [4'18"] |

GIOVANNI PUNTO (1748-1803)

Konzert Nr.11 E-Dur für Horn und Orchester

Concerto no.11 in E major for Horn and Orchestra

Concerto n°11 en mi majeur pour cor et orchestre

- | | | |
|-----|---------------------|---------|
| [7] | I. Allegro | [6'16"] |
| [8] | II. Adagio | [3'06"] |
| [9] | III. Menuetto | [5'50"] |

LUIGI CHERUBINI (1760-1842)

Sonata Nr.2 F-Dur für Horn und Streicher (1802)

Sonata No.2 in F major for Horn and Strings

Sonata n°2 en fa majeur pour cor et orchestre a cordes

- | | | |
|------|--------------------------------|---------|
| [10] | Largo - Allegro moderato | [6'53"] |
|------|--------------------------------|---------|

FRANZ DANZI (1763-1826)

Konzert E-Dur für Horn und Orchester

Concerto in E major for Horn and Orchestra

Concerto en mi majeur pour cor et orchestre

- | | | |
|------|-----------------------------|---------|
| [11] | I. Allegro | [8'23"] |
| [12] | II. Romanze | [4'10"] |
| [13] | III. Rondeau. Allegro | [3'31"] |

ANDREW JOY (Horn / cor)

KÖLNER RUNDFUNKORCHESTER · JOHANNES GORITZKI

COPRODUKTION WESTDEUTSCHER RUNDFUNK KÖLN & CAPRICCIO

© 1998 CAPRICCIO - Ein Produkt der Delta Music GmbH, D-50226 Frechen - Made in Germany


10 837
DIGITAL STEREO
DIGITAL
STEREO

WDR

KLASSISCHE HORNKONZERTE
CLASSICAL HORN CONCERTOS

CAPRICCIO

10 837


WDR

 [DDD] · [72'10]
DIGITAL RECORDING
