

VIKTOR ULLMANN (1898-1944)

- Fünf Liebeslieder von Ricarda Huch op. 26** [12'34]
- [1] Wo hast du all die Schönheit hergenommen *Andante con moto* [2'16]
- [2] Am Klavier *Andante tranquillo* [2'55]
- [3] Sturmlied *Allegro agitato* [1'48]
- [4] Wenn je ein Schönes mir zu bilden glückte *Andante amabile* [2'14]
- [5] O schöne Hand, Kelch, dessen Duft Musik *Adagio* [3'21]
Prag 1939
- Gesänge nach Gedichten von Friedrich Hölderlin** [11'56]
- [6] Sonnenuntergang [1'51]
- [7] Der Frühling *Sanft bewegt* [2'18]
- [8] Abendphantasie *Largo, un poco andante* [7'47]
Theresienstadt 1943
- À mon Maman. 27.IX.1943. Victoire*
- [9] **Little Cakewalk** – Chanson des enfants francaises *Animèz* [2'08]
Répétition avec humeur jusqu'à fin de siècle.
Victoire Ullmann, Baron de Tannfels, Village du Therese, avec gratulation.
- Zum ... Geburtstage meiner Elly, die immer „mit dem Jahrhundert“ geht. Viktor.*
27.9.1944. Theresienstadt.
- [10]-[22] **Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke** [32'51]
Zwölf Stücke aus der Dichtung Rilkes für Sprecher und Klavier.
Theresienstadt Juli 1944

MITSUKO SHIRAI, *Gesang* ([1]-[9])
ELISABETH VERHOEVEN, *Sprecherin* ([10]-[22])
HARTMUT HÖLL, *Klavier*



10 897

© 2001
Delta Music GmbH,
Frechen, Germany

[DDD] · [59'29]

(LC) 08748

Cover Photo:
Darius Ramazani
Cover Design:
sowiesodesign, Köln

