

## ECHOES OF MY CHILDHOOD

LUIGI BOCCHERINI (1743-1805)

1.-3. Sonate C-Dur G. 6 für Violoncello und Basso Continuo ..... 16:54

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

4. Adagio  
*aus der | from* Sonate c-Moll BWV 1024 für Violine und Basso Continuo ..... 2:30

FRANCESCO GEMINIANI (1687-1762)

5.-8. Sonate C-Dur op. 5 Nr. 3 für Violoncello und Basso Continuo ..... 12:40

JOHANN SEBASTIAN BACH

9.-11. Sonate Nr. 3 g-Moll BWV 1029 für Viola da Gamba und Cembalo ... 14:14

LUIGI BOCCHERINI

12.-14. Sonate A-Dur G. 4 für Violoncello und Basso Continuo ..... 14:14

ANTONIO VIVALDI (1678-1741)

15.-18. Sonate a-Moll RV 43 für Violoncello und Basso Continuo (Fanna XIV/3) . 14:44

ALESSANDRO MARCELLO / JOHANN SEBASTIAN BACH

19. Adagio  
*aus dem | from* Oboenkonzert d-Moll BWV 974 ..... 4:17

DANIEL MÜLLER-SCHOTT, violoncello

IRINA ZAHHARENKOVA, cembalo

ANDERSON FIORELLI, basso continuo



C240131



79:40 • STEREO • DDD

Aufnahmen | Recordings:  
Bayerischer Rundfunk, Studio 2  
studio recordings, 17., 18, 21.04.2025Aufnahmeleitung |  
Recording Producer:  
Bernhard AlbrechtToningenieur | Recording Engineer:  
Winfried MeßmerDigitales Mastering:  
Christoph Stickel MasteringProduzent | Producer:  
Falk Häfner, BR-KLASSIKGraphik (Cover): Martin Besl  
Photos (Cover & Backcover): Uwe Arens  
Design & Layout: Paolo Zeccarawww.orfeomusic.de  
info@orfeomusic.de

4 011790 240039