

Meisterwerke der
CLASSIQ**JOHANN SEBASTIAN BACH**

(1685-1750)

- | | | |
|----|--|--------|
| 1 | Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-dur BWV 1048
I. (Ohne Bezeichnung) | [5'29] |
| 2 | Ouvertüre Nr. 3 D-dur BWV 1068 : II. Air | [4'27] |
| 3 | Violinkonzert E-dur BWV 1042 : I. Allegro | [7'27] |
| 4 | Praeludium c-moll BWV 999 | [2'05] |
| 5 | Jesu bleibet meine Freude Choral aus BWV 147 | [3'47] |
| 6 | Ouvertüre Nr. 2 h-moll BWV 1067 : Menuett & Badinerie | [2'54] |
| 7 | Oboenkonzert d-moll : II. Adagio | [3'04] |
| 8 | Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-dur BWV 1049 : III. Presto | [5'02] |
| 9 | Musikalisches Opfer BWV 1079 : Fuga canonica | [2'45] |
| 10 | Oster-Oratorium BWV 249 : I. Sinfonia | [3'54] |
| 11 | Menuett d-moll BWV Anh. 132 | [1'12] |
| 12 | Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter
Choralvorspiel BWV 650 | [3'46] |
| 13 | Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-dur BWV 1046 : II. Adagio | [4'29] |
| 14 | Die Kunst der Fuge BWV 1080 : Contrapunctus 9 | [3'03] |
| 15 | Konzert für Flöte, Violine, Cembalo,
Streicher und Basso continuo BWV 1044 "Tripelkonzert"
III. Alla breve | [7'00] |
| 16 | Ouvertüre Nr. 4 D-dur BWV 1069 : Réjouissance | [2'38] |

Ludwig Güttler • Christian Altenburger • Burkhardt Glaetzer
Deutsche Bachsolisten – Helmut Winschermann
Neues Bachisches Collegium Musicum – Max Pommer
u. v. a.

© 1996 CAPRICCIO - Ein Produkt der Delta Music GmbH, D-50226 Königsdorf



49 023
DIGITAL STEREO



DDD • [63'50]
DIGITAL RECORDING

