

Meisterwerke deutscher
Filmmusikkomponisten

DIE GROSSEN DEUTSCHEN FILMMELODIEN



DIGITAL
CAPRICCIO
D D D

EDITION
KLASSIK
2 CD

49 192

CD1

- | | | |
|----|--|------|
| 1 | PATRIOTEN (1937)
<i>Paris, du bist die schönste Stadt der Welt</i> | 1.54 |
| | ES WAR EINE RAUSCHENDE | |
| | BALNACHT (1939) | |
| 2 | <i>Nur nicht aus Liebe weinen</i> | 3.41 |
| | ANNELIE (1941) | |
| 3 | <i>Wiegenlied</i> | 3.22 |
| | DIE FRAU MEINER TRÄUME (1944) | |
| 4 | <i>Revue-Szene II (3. Teil)</i> | 1.49 |
| | HIS BUTLER'S SISTER (1943) | |
| 5 | <i>In the spirit of the moment</i> | 3.28 |
| | TANZ AUF DEM VULKAN (1938) | |
| 6 | <i>Ballett-Szene</i> | 5.54 |
| | HELDEN (1958) | |
| 7 | <i>Reitermarsch</i> | 2.49 |
| | ICH GLAUB NIE MEHR AN EINE FRAU (1930) | |
| 8 | <i>Deine Mutter bleibt immer bei dir</i> | 4.26 |
| | MELODIE DER LIEBE (1932) | |
| 9 | <i>Schade, daß die Liebe ein Märchen ist</i> | 3.41 |
| | FRAUEN SIND KEINE ENGEL (1943) | |
| 10 | <i>Frauen sind keine Engel</i> | 3.11 |
| | ILLUSION (1941) | |
| 11 | <i>Illusion</i> | 6.11 |
| | MÜNCHHAUSEN (1943) | |
| 12 | <i>Tanz auf dem Volksfest</i> | 3.12 |
| | ICH WILL DICH LIEBE LEHREN (1933) | |
| 13 | <i>Tränen in der Geige</i> | 5.30 |
| | BAL PARE (1940) | |
| 14 | <i>Münch'ner G'schichten (Walzer)</i> | 5.44 |

CD2

- | | | |
|----|---|-------|
| 1 | DIE TRAPP FAMILIE (1956)
<i>Ouvertüre</i> | 2.13 |
| | BEL AMI (1939) | |
| 2 | <i>Bel ami - Foxtrott</i> | 2.47 |
| | A NIGHT AT THE OPERA (1935) | |
| 3 | <i>Così Cosa</i> | 3.09 |
| | ANITA UND DER TEUFEL (1940) | |
| 4 | <i>Bei dir war es immer so schön</i> | 3.52 |
| | ICH DENKE OFT AN PIROSKHA (1955) | |
| 5 | <i>Ich denke oft an Piroshka</i> | 2.06 |
| | MÄDCHEN IN WEISS (1936) | |
| 6 | <i>Ich bin auf der Welt un glücklich zu sein</i> | 3.38 |
| | HEIMAT (1938) | |
| 7 | <i>Eine Frau wird erst schön durch die Liebe</i> | 3.26 |
| | VERRAT AN DEUTSCHLAND (1955) | |
| 8 | <i>Valse Exotique</i> | 2.47 |
| | EIN LIED FÜR DICH (1933) | |
| 9 | <i>Ninon, lach mir einmal zu</i> | 5.03 |
| | HOTEL ADLON | |
| 10 | <i>Hotel Adlon</i> | 3.28 |
| | DAS HERZ DER KÖNIGIN | |
| 11 | <i>Fantasie über drei Lieder</i> | 6.49 |
| | IHRE MAJESTÄT, DIE LIEBE (1931) | |
| 12 | <i>Du bist nicht die Erste</i> | 3.55 |
| | SALZBURGER GESCHICHTEN (1956/57) | |
| 13 | <i>Salzburger Geschichten - Filmsuite</i> | 10.51 |
| | MEUTEREI AUF DER BOUNTY (1935) | |
| 14 | <i>Titelmelodie</i> | 3.04 |

KÖLNER RUNDFUNKORCHESTER

EMMERICH SMOLA · HEINZ GEESE · KLAUS ARP

Coproduktion Westdeutscher Rundfunk, Köln & CAPRICCIO · DDD DIGITAL RECORDING



Cover-Design: so.wie.wei, Köln, Photo: AKG, Berlin
1997 CAPRICCIO · Ein Produkt der Delta GmbH/D-50226 Frechen