

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)

KANTATEN · CANTATAS



5014

Jauchzet Gott in allen Landen BWV 51
Kantate am 15. Sonntag nach Trinitatis und
für alle Zeit

- [1] Aria „Jauchzet Gott in allen Landen“ [4:23]
[2] Recitativo „Wir beten zu dem
Tempel an...
Muss gleich der schwache Mund“ .. [2:42]
[3] Aria „Höchst, mache deine Güte
ferner alle Morgen neu“ [4:01]
[4] Choral „Sei Lob und Preis mit Ehren“ [3:19]
[5] Aria „Alleluja“ [2:24]

Ich habe genug BWV 82

Kantate am Feste Mariä Reinigung

- [6] Aria „Ich habe genug“ [7:11]
[7] Recitativo „Ich habe genug!“ [1:26]
[8] Aria „Schlummert ein, ihr matten
Augen“ [8:51]
[9] Recitativo „Mein Gott!
Wann kommt das schöne Nun!“ ... [1:03]

- [10] Aria „Ich freue mich auf meinen
Tod“ [3:48]

Mein Herze schwimmt im Blut BWV 199
Kantate

- [11] Recitativo „Mein Herze schwimmt
im Blut“ [2:15]
[12] Aria „Stumme Seufzer, stille Klagen“ [7:24]
[13] Recitativo „Doch Gott muss mir
genädig sein“ [1:11]
[14] Aria „Tief gebückt und voller Reue“ .. [9:44]
[15] Recitativo „Auf diese Schmerzens
Reu“ [0:21]
[16] Chorale con Viola obligato
„Ich, dein betrübtes Kind“ [1:48]
[17] Recitativo „Ich lege mich in diese
Wunden“ [0:56]
[18] Aria „Wie freudig ist mein Herz“ ... [2:21]

EDITA GRUBEROVA

DEUTSCHE BACHSOLISTEN · HELMUT WINSCHERMANN (1–5/11–18)

SIEGFRIED LORENZ

NEUES BACHISCHES COLLEGIUM MUSICUM LEIPZIG

MAX POMMER (6–10)

LC 08748

