

DMITRI SHOSTAKOVICH (1906-1975)

FILMMUSIK · FILM MUSIC



51150

CD1

TRILOGIE ZU MAXIM: **Ouvertüre zu "Bezirk Wyborg" / Overture to "Vyborg District"**
DER FALL VON BERLIN / THE FALL OF BERLIN: **Im Garten / In the Garden**
DIE HORNISSE / THE GADFLY op.97a (1955): **Volksfest / Fair**
GOLDENE BERGE / GOLDEN MOUNTAINS op.30a (1936): **Walzer / Waltz**
KING LEAR: **Lied der Cordelia / Song of Cordelia**
HAMLET op. 116 (1964): **Ball im Schloss / Ball at the Castle**
FÜNF TAGE - FÜNF NÄCHTE / FIVE DAYS - FIVE NIGHTS (1960)
Befreites Dresden / Liberated Dresden etc.

CD2

SOJA op.64: **Tempo di Marcia**
HAMLET op.116: **Auftritt der Schauspieler / Performance Of The Actors**
ODNA / ALLEIN / ALONE op.26: **Schneesturm / Snow Storm**
DER FALL VON BERLIN / THE FALL OF BERLIN op.82
Die Erstürmung der Seelower Höhen / Storming of the Seelov Heights
TRILOGIE ZU MAXIM / TRILOGY ABOUT MAXIM
Tod des alten Arbeiters / Death of the old worker etc.

RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN · RADIO-SYMPHONIE-ORCHESTER BERLIN
DEUTSCHES SYMPHONIE-ORCHESTER BERLIN
Conducted by: MICHAEL JUROWSKI · LEONID GRIN · JAMES JUDD

Coproduktion: RIAS BERLIN, DEUTSCHLANDRADIO BERLIN und CAPRICCIO

[DDD] (LC08748)

Gestaltung: **so.wie?sol**, Köln
Foto: Klaus Schnidlogrotzki

