

FRANZ SCHMIDT (1874–1939)

- [1] **Chaconne cis-moll** (für Orgel) * 23:13
Chaconne in C-sharp minor (for organ) *
- [2] **Romanze für Klavier / Romance for piano** 4:01
- [3] **Toccata** 6:58
Originalfassung für Klavier linke Hand
Original version for piano left hand
- 4 kleine Choralvorspiele für Orgel ***
4 little choral preludes for organ *
- [4] No. 3: „O, wie selig seid ihr doch, ihr Frommen“ 4:46
- Variationen und Fuge über ein eigenes Thema ***
Variations and Fugue on an original theme *
(aus / from: "Königsfanfaren aus Fredigundis")
- [5] I. Variations 13:58
- [6] II. Fugue 5:31

Karl-Andreas Kolly Klavier / piano

* Bearbeitungen für Klavier von / piano transcriptions by Karl-Andreas Kolly

Aufnahme / Recording: **Vienna, Ehrbar-Saal,**
08.-09.08.2022, 13.02.2023
Aufnahmeleitung und Schnitt /
Recording Supervision and Editing: **Erich Hofmann**
Tontechnik / Recording Technician:
Erich Pintar, Studio Weinberg, Kiefermarkt
Produzent / Producer: **Thomas Pfiffner**

Klavier / Piano: **Bechstein D-282 Concert**
Klavertechniker / Piano Technician: **Roland Zinniker**
Coverfoto: **Vienna, Ehrbarsaal © Nancy Horowitz**

© + © 2024 **CAPRICCIO, A-1040 Vienna**
www.capriccio.at
Made in Germany

C5526**Total Time**
57:45

LC 08748

