

MANFRED GURLITT

(1890-1972)

WOZZECK**Musikalische Tragödie in 18 Szenen und einem Epilog op. 16****Musical Tragedy in 18 scenes and epilogue op. 16***(Text nach Georg Büchners Fragment "Woyzeck" / after the fragment "Woyzeck" by Georg Büchner)*

WOZZECK	ROLAND HERMANN (<i>Baßbariton</i>)
MARIE	CELINA LINDSLEY (<i>Sopran</i>)
HAUPTMANN / CAPTAIN	ANTON SCHARINGER (<i>Baßbariton</i>)
TAMBOURMAJOR / DRUM-MAJOR	JÖRG GOTTSCHICK (<i>Bariton</i>)
DOKTOR / DOCTOR	ROBERT WÖRLE (<i>Tenor</i>)
ANDRES	ENDRIK WOTTRICH (<i>Tenor</i>)
MARGARET • ERSTES MÄDCHEN / FIRST GIRL	CHRISTIANE BERGGOLD (<i>Mezzosopran</i>)
JUDE / JEW	REINHART GINZEL (<i>Tenor</i>)
ALTE FRAU / OLD WOMAN • SOLOALT / CONTRALTO	GABRIELE SCHRECKENBACH (<i>Alt</i>)
SOPRANSOLO/ SOLO SOPRANO	REGINA SCHUDEL (<i>Sopran</i>)

RIAS-KAMMERCHOR • RUNDFUNK-KINDERCHOR BERLIN
DEUTSCHES SYMPHONIE-ORCHESTER BERLIN

*Dirigent / Conductor:***GERD ALBRECHT**

Coproduktion RIAS-Berlin & CAPRICCIO
 in Zusammenarbeit mit der FERENC-FRICSBAY-GESELLSCHAFT E.V.



Beilageheft mit Werkeinführung und Libretto • Booklet contains articles, complete libretto and translations