

JOSEPH HAYDN
(1732-1809)

FELDPARTHIEN

- [1] - [4] **Feldparthie B-Dur/in B flat major** (Chorale St. Antoni) Hob II/46 ... [9'54]
für zwei Oboen, zwei Hörner, drei Fagotte und Kontrabass
for two oboes, two horns, three bassoons and double-bass
- [5] - [8] **Parthia F-Dur/in F major** Hob II/F 7 ... [18'10]
für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Hörner, zwei Fagotte und Kontrabass
for two oboes, two clarinets, two horns, two bassoons and double-bass
- [9]-[12] **Feldparthie B-Dur/in B flat major** Hob II/43 ... [8'20]
für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Corni da caccia,
zwei Fagotte und Kontrabass
for two oboes, two clarinets, two corni da caccia, two bassoons and double-bass
- [13]-[16] **Feldparthie Es-Dur/in E flat major** Hob II/41 ... [9'34]
für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Hörner, zwei Fagotte und Kontrabass
for two oboes, two clarinets, two horns, two bassoons and double-bass
- [17]-[21] **Feldparthie B-Dur/in B flat major** Hob II/42 ... [7'18]
für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Corni da caccia,
zwei Fagotte und Kontrabass
for two oboes, two clarinets, two corni da caccia, two bassoons and double-bass

LINOS ENSEMBLE

Co-Produktion mit dem Bayerischen Rundfunk



67 069

© 2003 Delta Music GmbH,
D-50226 Frechen
Made in Germany

[DDD] · [53'40]

(LC)08748

Motiv Vorderseite:
Vernet: Philippe Egalite
mit Sohn (AKG, Berlin)
Gestaltung:
so.wie?so!, Köln
www.capriccioclassics.com

