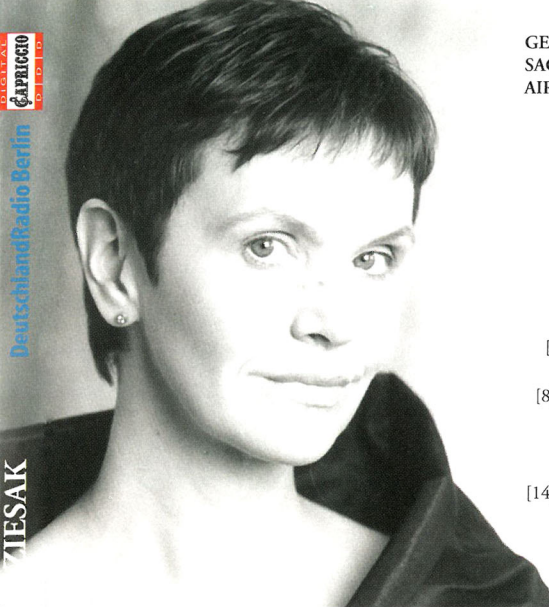




RUTH ZIESAK

GEISTLICHE ARIEN DES NORDDEUTSCHEN BAROCK SACRED BAROQUE ARIAS FROM NORTH GERMANY AIRS BAROQUES SACRES DE L'ALLEMAGNE DU NORD

- CHRISTIAN GEIST (ca. 1640 - 1711)
[1] "Vater unser, der du bist im Himmel"
- DIETRICH BUXTEHUDE (1637 - 1707)
[2] Sonata B-Dur/in B flat major/en si bémol majeur
op. 1 Nr. 4 BuxWV 255
- SAMUEL EBART (1655 - 1684)
[3] "Miserere, Christe, mei"
- JOHANN VIERDANK (ca. 1605 - 1646)
[4] Passemezzo e la sua Gagliarda
- [5]-[7] FRANZ TUNDER (1614 - 1667)
"Ach Herr, lass deine lieben Engelein"
- [8]-[12] JOHANN ADAM REINCKEN (1623 - 1722)
Suite Nr. 6 A-Dur/in A major/en la majeur
- CHRISTOPH BERNHARD (1628 - 1692)
[13] "Aus der Tiefe rufe ich zu dir"
- [14]-[17] THOMAS BALTZAR (ca. 1630/31 - 1663)
Airs for solo violin
- CHRISTIAN GEIST
[18] „Wie schön leuchtet der Morgenstern“

RUTH ZIESAK, Sopran / soprano
BERLINER BAROCK-COMPAGNEY

DeutschlandRadio Berlin



Cover Photo: Anne Hoffmann

Artwork: so! wie? so.

Co-Produktion: DEUTSCHLANDRADIO Berlin und CAPRICCIO / DELTA MUSIC GmbH

