

WOLFGANG AMADEUS MOZART 1756-1791

## DIE ZAUBERFLÖTE

Aus den  
**WDR**  
Archiven  
1954

EINE DEUTSCHE OPER IN ZWEI AUFGÜGEN KV 620

TEXT VON EMANUEL SCHIKANEDER

Textbearbeitung: Ludwig Berger · Regie: Eduard Hermann

SARASTRO: **JOSEF GREINDL** (BASS)TAMINO: **RUDOLF SCHOCK** (TENOR)SPRECHER: **HANS HOTTER** (BARITON)ERSTER PRIESTER: **PETER ESSER** (TENOR)ZWEITER PRIESTER: **HORST OTTO RAINER** (TENOR)DRITTER PRIESTER: **KURT LIECK** (SPRECHER)KÖNIGIN DER NACHT: **WILMA LIPP** (SOPRAN)PAMINA, IHRE TOCHTER: **TERESA STICH-RANDALL** (SOPRAN)ERSTE DAME: **ANNELIES KUPPER** (SOPRAN)ZWEITE DAME: **ELISABETH LINDERMEIER** (SOPRAN)DRITTE DAME: **HANNA LUDWIG** (ALT)ERSTER KNABE: **KÄTHE MÖLLER-SIEPERMANN** (SOPRAN)ZWEITER KNABE: **HILLA OPPEL** (SOPRAN)DRITTER KNABE: **GISELA LITZ** (ALT)EIN ALTES WEIB (PAPAGENA): **KRISTINA SERT** (SOPRAN)PAPAGENO: **ERICH KUNZ** (BARITON)MONOSTATOS, EIN MOHR: **KURT MARSCHNER** (TENOR)ERSTER GEHARNISCHTER MANN: **WILHELM LÜCKERT** (TENOR)ZWEITER GEHARNISCHTER MANN: **WALTER KREPPPEL** (BASS)ERZÄHLER: **HERMANN THIMIG** (SPRECHER)

## KÖLNER RUNDFUNKCHOR

(HEUTE: **WDR RUNDFUNKCHOR KÖLN**)

Chor-Einstudierung: Bernhard Zimmermann

## KÖLNER RUNDFUNK-SINFONIE-ORCHESTER

(HEUTE: **WDR SINFONIEORCHESTER KÖLN**)

## JOSEPH KEILBERTH

Aufnahme/Recording: Köln, Funkhaus des WDR, Saal 1, 19.12.1954

Produzent/Executive producer: Karl O Koch

Tonmeister/Recording producer and balance engineer: Hans Schulze-Ritter

Remastering: Dirk Franken · Tonbearbeitung/Audio restoration: Maria Wickenbrock



67 157

made by

**WDR**(P) Eine Produktion des  
Westdeutschen Rundfunks  
Köln, 1954Gestaltung:  
sowiesodesign.de  
(Fotos: AKG, Berlin)© 2005 CAPRICCIO  
- Ein Produkt der  
Delta Music GmbH,  
Frechen, Germany

Made in EU

(IC) 08748

www.capriccio.at  
www.deltamusic.de