

WOLFGANG AMADEUS MOZART 1756-1791

LA CLEMENZA DI TITO

Aus den
WDR
Archiven
1955OPERA SERIA IN DUE ATTI KV 621
TEXT NACH PIETRO METASTASIO
VON CATERINO MAZZOLÀ

DEUTSCHE ZWISCHENTEXTE: HELMUT REINOLD

TITO VESPASIANO, IMPERATORE DI ROMA:
NICOLAI GEDDA (TENORE)VITELLIA, FIGLIA DELL'IMPERATORE VITELLIO:
HILDE ZADEK (SOPRANO)SERVILIA, SORELLA DI SESTO, AMANTE D'ANNIO:
ILSE WALLENSTEIN (SOPRANO)SESTO, AMICO DI TITO, AMANTE DI VITELLIA:
IRA MALANIUK (MEZZO-SOPRANO)ANNIO, AMICO DI SESTO, AMANTE DI SERVILIA:
PETER OFFERMANN (TENORE)PUBLIO, PREFETTO DEL PRETORIO:
GERHARD GRÖSCHEL (BASSO)ERZÄHLER: **ROLF HENNIGER** (SPRECHER)**KÖLNER RUNDFUNKCHOR**
(HEUTE: **WDR RUNDFUNKCHOR KÖLN**)
Chor-Einstudierung: Bernhard Zimmermann**KÖLNER RUNDFUNK-SINFONIE-ORCHESTER**
(HEUTE: **WDR SINFONIEORCHESTER KÖLN**)**JOSEPH KEILBERTH**

Aufnahme/Recording: Köln, Funkhaus des WDR, Saal 1, 31.12.1955

Produzent/Executive producer: Karl O Koch

Tonmeister/Recording producer and balance engineer: Hans Schulze-Ritter

Remastering: Dirk Franken · Tonbearbeitung/Audio restoration: Maria Wickenbrock



67 159

Eine Produktion des
Westdeutschen Rundfunks
Köln, 1955Gestaltung:
sowiesodesign.de
(Fotos: AKG, Berlin)© 2005 CAPRICCIO
- Ein Produkt der
Delta Music GmbH,
Frechen, Germany

Made in EU

www.capriccio.at
www.deltamusic.de