



71098

SCHUBERT · MAHLER DER TOD UND DAS MÄDCHEN DEATH AND THE MAIDEN

WAGNER WESENDONCK LIEDER

FRANZ SCHUBERT (1797-1828) / GUSTAV MAHLER (1860-1911)

Streichquartett Nr. 14 d-Moll D 810 „Der Tod und das Mädchen“

String Quartet No. 14 in D minor, D810, „Death and the Maiden“

Quatuor à cordes No. 14 en ré mineur, D810 « La jeune fille et la mort »

- | | | |
|-----|---------------------------------|---------|
| [1] | 1. Allegro | [14:32] |
| [2] | 2. Andante con moto | [13:41] |
| [3] | 3. Scherzo. Allegro molto | [3:52] |
| [4] | 4. Presto | [9:10] |

RICHARD WAGNER (1813-1883)

Wesendonck-Lieder

- | | | |
|-----|-----------------------|--------|
| [5] | 1. Der Engel | [3:09] |
| [6] | 2. Stehe still | [3:37] |
| [7] | 3. Im Treibhaus | [5:45] |
| [8] | 4. Schmerzen | [1:59] |
| [9] | 5. Träume | [4:52] |

INDRA THOMAS Sopran/soprano (5-9)

MOSCOW VIRTUOSI

VLADIMIR SPIVAKOV Dirigent/conductor/chef d'orchestre



SUPER AUDIO CD

Hybrid Disc

DSD

Direct Stream Digital

Stereo Multi-Channel



Plays On All SACD
and CD Players

Dieses Album kann auch von normalen Standard-CD Playern gelesen werden. In diesem Fall hören Sie die 16-bit CD-Version – die **höchste Wiedergabetreue**, die auf einer Compact Disc zu bekommen ist.

This album can also be played by all standard CD players, which will allow you to enjoy the 16-bit CD Version - the **highest fidelity** available on Compact Disc.

Cet album peut être également lu sur tous les lecteurs CD standards. Si vous avez un lecteur CD, vous entendrez la version CD 16 bits – le son de **meilleure qualité** actuellement disponible sur Disques Compacts.



Super Audio CD, SACD, DSD and their logos are trademarks of the Sony Music Corporation
SACD Surround Sound requires multi-channel

SACD player & compatible
surround sound system

SACD Stereo requires SACD player.
CD Audio can be played on
standard CD players



LC 08748