

WILLIAM HAYES (1708-1777)

Concerti, Ouvertüre und Sinfonia

- [1]-[4] Sinfonia in d-Moll
- [5]-[10] Concerto in D-Dur
- [11]-[13] Ouverture zur Ode „The Passions“
- [14]-[17] Orgelkonzert in G-Dur
- [18]-[21] Concerto in d-Moll

CAPRICCIO BASEL

(auf historischen Instrumenten)

Eine Koproduktion mit Schweizer Radio DRS 2

© 2007 CAPRICCIO – Ein Produkt der Delta Music GmbH, Frechen, Germany
www.capriccio.at · www.deltamusic.de · www.capricciobasel.ch

Gestaltung: sowiesodesign.de · Foto: picture alliance · KPA/HIP

SUPER AUDIO CD
Hybrid Disc

DSD

Direct Stream Digital



Stereo Multi-Channel

Plays On All SACD
and CD Players

Dieses Album kann auch von normalen Standard-CD Playern gelesen werden. In diesem Fall hören Sie die 16-bit CD-Version – die **höchste Wiedergabetreue**, die auf einer Compact Disc zu bekommen ist.

This album can also be played by all standard CD players, which will allow you to enjoy the 16-bit CD Version - the **highest fidelity** available on Compact Disc.

Cet album peut être également lu sur tous les lecteurs CD standards. Si vous avez un lecteur CD, vous entendrez la version CD 16 bits – le son de **meilleure qualité** actuellement disponible sur Disques Compacts.

SACD Surround	SACD Stereo	CD Audio
------------------	----------------	-------------

ALL COMPATIBLE

Super Audio CD, SACD, DSD and their logos are trademarks of the Sony Music Corporation
SACD Surround Sound requires multi-channel
SACD player & compatible
surround sound system
SACD Stereo requires SACD player.
CD Audio can be played on
standard CD players

1 71 135

