



# Beaux Arts Trio | CONCERT 1960

Menahem Pressler Klavier | Daniel Guilet Violine | Bernard Greenhouse Cello

JOHANNES BRAHMS (1833–1897)

## Trio für Violine, Violoncello und Klavier Nr. 1 H-Dur, op. 8

- 1. Satz: Allegro con brio
- 2. Satz: Scherzo. Allegro molto – Trio
- 3. Satz: Adagio
- 4. Satz: Finale. Allegro

[28:44]

[09:37]

[05:04]

[08:16]

[05:47]

MAURICE RAVEL (1875–1937)

## Trio für Violine, Violoncello und Klavier a-Moll

- 1. Satz: Modéré
- 2. Satz: Pantoum. Assez vif
- 3. Satz: Passacaille. Très large – *attacca*
- 4. Satz: Finale. Animé

[24:31]

[09:23]

[04:02]

[06:37]

[04:28]

TOTAL TIME

[53:26]

Die Edition Schwetzingen Festspiele präsentiert künstlerische Höhepunkte aus der über sechzigjährigen Geschichte dieses international hoch renommierten Festivals.

The Edition Schwetzingen Festspiele presents artistic highlights drawn from the more than sixty years that this internationally highly renowned festival has been making history.

Eine Aufnahme des SWR | A recording of the SWR

CD-No. 93.715 Made in Germany | Booklet in German and English

© 1960 SWR Media Services GmbH, 70150 Stuttgart, Germany, [www.SWRmusic.de](http://www.SWRmusic.de) |

© 2012 hänssler CLASSIC, P.O. Box, 71087 Holzgerlingen, Germany,

[www.haenssler-classic.com](http://www.haenssler-classic.com), [classic@haenssler.de](mailto:classic@haenssler.de) | Design: [www.doppelpunkt.com](http://www.doppelpunkt.com)

LC10622

ADD



4 010276 025092