

Avant l'orage

FRENCH STRING TRIOS 1926–1939

DISC 1

HENRI TOMASI (1901–1971)

Trio à cordes en forme de divertissement* (18:01)

- 1 I. Prélude (2:13)
- 2 II. Nocturne (4:43)
- 3 III. Scherzo (5:51)
- 4 IV. Final (5:05)

JEAN CRAS (1879–1932)

Trio pour violon, alto et violoncelle (24:00)

- 5 I. I^{er} mouvement (7:33)
- 6 II. Lent (6:51)
- 7 III. Animé (4:20)
- 8 IV. Très animé (5:06)

ÉMILE GOUÉ (1904–1946)

Trio pour violon, alto et violoncelle (14:31)

- 9 I. Presto (3:25)
- 10 II. Adagio (6:27)
- 11 III. Final en forme de tarantelle (4:32)

JEAN FRANÇAIX (1912–1997)

Trio (12:40)

- 12 I. Allegretto vivo (1:56)
- 13 II. Scherzo (3:13)
- 14 III. Andante (3:42)
- 15 IV. Rondo (3:39)

DISC 2

ROBERT CASADESUS (1899–1972)

Trio à cordes* (15:44)

- 1 I. Allegro con brio (4:31)
- 2 II. Légende (6:44)
- 3 III. Allegro aperto (4:23)

GUSTAVE SAMAZEUILH (1877–1967)

Suite en trio pour violon, alto et violoncelle* (20:56)

- 4 I. Prélude (3:37)
- 5 II. Française (3:57)
- 6 III. Sarabande (4:47)
- 7 IV. Divertissement (2:32)
- 8 V. Musette (2:21)
- 9 VI. Forlane (3:27)

GABRIEL PIERNÉ (1863–1937)

Trois pièces en trio (21:02)

- 10 I. Modéré, sans lenteur (9:03)
- 11 II. Chanson (6:26)
- 12 III. Les trois clercs de Saint-Nicholas (5:26)

*World Premiere Recording

TT: (2:07:34)