

VINCENZO GAMBARO (1785 - 1824)

❖ QUARTET N.1

- 1 - Allegro
- 2 - Andantino
- 3 - Polonese

16'06"
08'18"
05'14"
02'19"

❖ QUARTET N.2

- 4 - Allegro brillante
- 5 - Minuetto
- 6 - Finale agitato

11'09"
06'37"
01'55"
02'28"

❖ QUARTET N.3

- 7 - Maestoso
- 8 - Adagio
- 9 - Rondò

12'14"
05'08"
03'17"
03'41"

SAVERIO MERCADANTE (1795 - 1870)

❖ QUARTET N.1

- 10 - Allegro moderato
- 11 - Andante
- 12 - Polacca brillante

16'43"
07'06"
05'50"
03'35"

❖ QUARTET N.2

- 13 - Allegro maestoso
- 14 - Largo
- 15 - Rondò

14'47"
05'54"
03'45"
0459"

► TOT: 71'34"

(...) to fully understand the dimension of Italian 19th-century instrumental music, one should give weight to these minor musicians who, as accomplished artisans, composed with great mastery, (...) for their instruments.

(...) appare chiaro che, per riuscire a trovare una dimensione alla musica strumentale italiana dell'ottocento occorre mettere in luce quei musicisti minori che, con grande magistero tecnico, hanno composto per i loro strumenti.

Gian Enrico Cortese

ROSSINI QUARTET

ANDREA GRIMINELLI, *flute*
DANILO MARCHELLO, *horn*

CORRADO GIUFFREDI, *clarinet*
RINO VERNIZZI, *bassoon*

Revision of the scores: Pietro Spada

Cover: Proteo - Computer graphics: Sergio Giudici
Cover photo: Rudolf v. Bitter
Recorded in Dynamic's studios in Genoa June 1993 © 1994 - DDD
Recording & editing: Pietro Mosetti Casaretto
Produced by DYNAMIC S.r.l. Genoa, Italy - Made in Austria

