

CDS 116 ADD

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

LUISA MARAGLIANO

ARIE VERDIANE

- | | | |
|----|---|--------|
| 1 | - Ritorna vincitor (Verdi, Aida) | 07'01" |
| 2 | - O cieli azzurri (Verdi, Aida) | 06'43" |
| 3 | - O terra addio (Verdi, Aida) | 05'13" |
| 4 | - Allor che i forti corrono (Verdi, Attila) | 06'02" |
| 5 | - Oh nel fuggente nuvolo (Verdi, Attila) | 04'33" |
| 6 | - Venerabile Padre (Masnadieri (Verdi) | 06'13" |
| 7 | - Non temer più nobil spirto (Verdi, Luisa Miller) | 02'48" |
| 8 | - La tomba è un letto (Verdi, Luisa Miller) | 01'25" |
| 9 | - Tu al cui sguardo onnipossente (Verdi, I due Foscari) | 08'00" |
| 10 | - Voi lo diceste, amiche (Verdi, La battaglia di Legnano) | 07'38" |
| 11 | - Ben io t'invenni (Verdi, Nabucco) | 10'05" |

► TOT: 65'49"

1-2-3 Théâtre des Champs Élysées (1971)
Orchestra e coro della Radiotelevisione francese, Dir. Pierre-Michel Lecomte
(Radamés: Enzo Consuma, Amneris: Mimi Aarden)

4-5 Teatro Regio di Parma (1973)
Orch. e coro del Teatro Regio di Parma, Dir. Peter Maag
(Attila: Dimitar Petkov, Uldino: Edgardo Coralli)

6 Teatro Comunale di Firenze (1969)
Orch. e coro del Maggio Musicale Fiorentino, Dir. Riccardo Muti

7-8 Teatro alla Scala di Milano (1969)
Orchestra e coro del Teatro alla Scala, Dir. Francesco Molinari Pradelli

9 Metropolitan Lincoln Center (1968)
Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma, Dir. Bruno Bartoletti
(Pisana: Vera Magrini)

10 Teatro Regio di Torino (1969)
Orchestra e Coro del Teatro Regio, Dir. Vittorio Gui
(Imelda: Elena Barcis, Araldo: Walter Brighi)

11 Teatro Regio di Torino (1968)
Orchestra e Coro del Teatro Regio, Dir. Mario Rossi
(Gran Sacerdote: Giovanni Foiani)

LUISA MARAGLIANO, *soprano*

Cover: Proteo - Computer graphics: Sergio Giudici
Digital remastering by Gennaro Carone (Cedar System) © 1994 ADD
Produced by DYNAMIC S.r.l. Genova, Italy - Made in Austria
LIVE RECORDINGS

