

ANTONIO VIVALDI (1678? -1741)

◆ GLORIA E IMENEO Serenata for 2 voices and instruments

- | | | | |
|---|--------|---|--------|
| [1] - <i>Rec./ Dall'eccelsa mia Reggia</i> | 00'36" | [13] - <i>Rec./ Da inesto così Augusto</i> | 01'02" |
| [2] - <i>Aria / Alle amene franche arene</i> | 04'50" | <i>Rec./ Di fortunati auspici</i> | |
| [3] - <i>Rec./ Or del Polono cielo</i> | 00'32" | <i>Rec./ De' Gigli d'oro</i> | |
| [4] - <i>Aria / Tenero fanciulletto</i> | 04'06" | [14] - <i>Aria / Al seren d'amica calma</i> | 05'02" |
| [5] - <i>Rec./ E voi Gratie</i> | | [15] - <i>Rec./ Già della Regal pompa</i> | |
| <i>Rec./ Quanto avran</i> | | <i>Rec./ Se il Cielo fausto</i> | |
| <i>Rec./ O avventurosa copia</i> | 01'03" | <i>Rec./ Vivan sempre beati</i> | 00'46" |
| [6] - <i>Aria / Questo nodo e questo strale</i> | 04'10" | [16] - <i>Duetto / Vedrò sempre la pace</i> | 01'18" |
| [7] - <i>Rec./ Dell'Inclita Regina</i> | 00'32" | [17] - <i>Rec./ Non turbino giammai</i> | |
| [8] - <i>Aria / Scherzeran sempre d'intorno</i> | 03'44" | <i>Rec./ Vanti un così illustre</i> | |
| [9] - <i>Rec./ Impatiente il desio</i> | | <i>Rec./ Ardisce e tenta</i> | 00'36" |
| <i>Rec./ Dal luminoso ciglio</i> | | [18] - <i>Aria / Se ingrata nube</i> | 02'59" |
| <i>Rec./ S'uniscan omai sempre</i> | 00'52" | [19] - <i>Rec./ Invan potrà la sorte</i> | 00'32" |
| [10] - <i>Aria / Godi pur</i> | 03'26" | [20] - <i>Aria / Ognor colmi d'estrema dolcezza</i> | 04'20" |
| [11] - <i>Rec./ Al vizzo al guardo</i> | | [21] - <i>Rec./ Delle Regali nozze</i> | |
| <i>Rec./ Elitropio amoroso</i> | | <i>Rec./ E voi Signor</i> | 00'57" |
| <i>Rec./ Parmi già udir lo sposo</i> | 00'39" | [22] - <i>Duetto / In braccio dei contenti</i> | 02'24" |
| [12] - <i>Aria / Care pupille</i> | 02'56" | | |

► TOT: 47'46"

Eva Lax, mezzosoprano

Paola Rossi, contralto

Accademia Bach Baroque Orchestra

Carlos Gubert

Cover: Proteo - Computer graphics: Sergio Giudici

Cover image: "Il bagno di Diana" (Vicenza, Museo Civico), by G.B. Pittoni.

Recorded at Carceri D'Este Abbey (Padova) 14-17 July 1994 © 1994 - DDD

Recording: Pietro Mosetti Casaretto

editing: Cristina Mosetti Dellepiane

Recording assistance by Giuseppe Nalin and Aldo Fiorentin.

Text Revisor: Maria Saggiori



8 031440 601258