

CDS 194/1-2 DDD
DIGITAL RECORDING

DYNAMIC

NOTES AND SYNOPSIS:



GIUSEPPE VERDI MACBETH

Libretto by Francesco Maria Piave

Prima registrazione della versione di Firenze (1847) / Debut recording of the Florentine version (1847)
Erstmalige Einspielung der Florentiner Fassung (1847) / Premier enregistrement de la version de Florence (1847)
Edited from the autograph, other sources, and the earliest printed vocal scores by David Lawton, 1977

Co-production Dynamic and Festival della Valle d'Itria di Martina Franca

Artistic director: Sergio Segalini

DISC 1 Time 76'52

ATTO PRIMO • ACT ONE

- 1 - Preludio
- 2 - Introduzione - Coro delle streghe: *Che faceste, dite su*
- 3 - Ingresso di Banco e Macbeth: *Giorno non vidi mai*
- 4 - Duetto Banco/Macbeth: *Due vaticini*
- 5 - Coro delle streghe: *S'allontanarono!*
- 6 - Recitativo e aria (Lady): *Vieni t'affretta*
- 7 - Recitativo e aria (Lady): *Or tutti sorgete*
- 8 - Recitativo e marcia (Lady e Macbeth): *Oh donna mia*
- 9 - Aria (Macbeth) e duetto: *Mi si affaccia un pugnall!*
- 10 - Finale atto I

ATTO SECONDO • ACT TWO

- 11 - Scena e aria (Lady): *Trionfai!*
- 12 - Coro di sicari: *Chi v'impose unirvi a noi*
- 13 - Scena e aria (Banco): *Come dal ciel precipita*
- 14 - Banchetto e visione: *Salve, o Re!*
- 15 - Finale atto II

DISC 2 Time 57'53

ATTO TERZO • ACT THREE

- 1 - Coro delle streghe: *Tre volte miagola*
- 2 - Scena delle apparizioni (Macbeth): *Che fate or voi*
- 3 - Scena ed aria (Macbeth): *Vada in fiamme*

ATTO QUARTO • ACT FOUR

- 4 - Coro: *Scozia oppressa!*
- 5 - Scena ed aria (Macduff): *Ah! la paterna mano*
- 6 - Malcolm e soldati inglesi: *Dove siam? Che bosco è quello?*
- 7 - Scena del sonnambulismo (Lady): *Una macchia*
- 8 - Scena ed aria (Macbeth): *Pietà, rispetto, amore*
- 9 - Scena della battaglia: *Ella è morta!*
- 10 - Finale atto IV.

Cover: Proteo - Computer graphics: Sergio Giudici

Cover photo: Domenico Laera (Martina Franca)

Recorded at Martina Franca, Palazzo Ducale, Italy 25/27 July 1997 © 1997 - DDD

Recording: Luigi Osellin

Editing: Cristina Mosetti Casaretto

Artistic supervision: Danilo Prefumo

Produced by DYNAMIC S.r.l. Genova, Italy - Made in EEC

E-mail: dynamic@tn.village.it

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



Bratislava Chamber Choir - Marco Guidarini

Bratislava Chamber Choir - Marco Guidarini