

GYÖRGY LIGETI

(Dicsőszentmárton, 1923)

PIANO WORKS

ÉTUDES POUR PIANO, DEUXIÈME LIVRE

1	- No. 7 Galang Borong	02'45"
2	- No. 8 Fém	03'01"
3	- No. 9 Vertige	03'10"
4	- No. 10 Der Zauberlehrling	02'28"
5	- No. 11 En Suspens	02'18"
6	- No. 12 Entrelacs	03'01"
7	- No. 13 L'escalier du diable	05'28"
8	- No. 14 Columna infinità	01'43"
9	- CAPRICCIO No. 1	02'24"
10	- CAPRICCIO No. 2	02'06"
11	- INVENTION	01'15"

MUSICA RICERCATA

12	- 1. Sostenuto	02'27"
13	- 2. Mesto, rigido e cerimoniale	04'03"
14	- 3. Allegro con spirito	01'10"
15	- 4. Tempo di Valse <i>(poco vivace - "a l'orgue de Barbarie")</i>	02'24"
16	- 5. Rubato. Lamentoso	03'08"
17	- 6. Allegro molto capriccioso	00'51"
18	- 7. Cantabile, molto legato	04'05"
19	- 8. Vivace. Energico	01'10"
20	- 9. Adagio. Mesto (<i>Béla Bartók, in memoriam</i>)	02'10"
21	- 10. Vivace. Capriccioso	01'19"
22	- 11. Andante misurato e tranquillo <i>(Omaggio a Girolamo Frescobaldi)</i>	04'00"
		▶ 56'39"

LUCILLE CHUNG

piano

Cover: Proteo - Computer graphics: Stefano Olcese

Photos: © Pierre Racine

Recording and editing: Rino Trasi

Recorded at Dynamic's, 29/30 January and 28/29 March 2001 - © 2001 - DDD

Produced by DYNAMIC S.r.l. Genova, Italy - Made in EU

E-mail: info@dynamic.it - <http://www.dynamic.it>
COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO