

GEORGES BIZET

(Paris, 1838 - Bougival, 1875)

DON PROCOPIO

Opera buffa in two acts
Editions musicales Choudens

The young and pretty Donna Bettina is to marry an old miser...

❖ ACT ONE

31'43"

- | | |
|---|--------|
| [1] Gran piacer son gli sponsali (<i>Introduction, ensemble and chorus</i>) | 8'45" |
| [2] Voler che sposi un vecchio (<i>Bettina</i>) | 2'58" |
| [3] Qual suon! (<i>Ensemble</i>) | 1'41" |
| [4] Che caro progetto (<i>Bettina / Ernesto / Odoardo</i>) | 3'02" |
| [5] Non v'è, signor, di lei (<i>Ernesto</i>) | 4'46" |
| [6] Davver credevo fare (<i>Finale</i>) | 10'31" |

❖ ACT TWO

30'03"

- | | |
|--|-------|
| [7] Sulle piume dell'amore (<i>Odoardo / Bettina</i>) | 5'26" |
| [8] Io di tutto mi contento (<i>Bettina / Don Procopio</i>) | 9'50" |
| [9] Se lei di parola (<i>Andronico/Ernesto / Don Procopio</i>) | 8'29" |
| [10] Per me beato appieno (<i>Bettina / Odoardo</i>) | 4'03" |
| [11] Viva il Conte! (<i>Chorus</i>) | 2'15" |

► Total Time: 61'46"