

GYÖRGY LIGETI

(Discsöszenmárton, 1923)

WORKS FOR PIANO, TWO PIANOS AND FOUR HANDS

DREI STÜCKE FÜR ZWEI KLAVIERE

- | | |
|---|------|
| 1 Monument | 4.22 |
| 2 Selbstportrait mit Reich und Riley
(und Chopin ist auch dabei) | 6.29 |
| 3 In zart fließender Bewegung | 4.22 |

Lucille Chung, piano 1

Alessio Bax, piano 2

FÜNF STÜCKE FÜR KLAVIER ZU VIER HÄNDEN

- | | |
|---|------|
| 4 Induló (March) | 2.03 |
| 5 Polifón etüd (Polyphonic Étude) | 1.38 |
| 6 - 8 Három lakodalmi tánc (Three Wedding Dances) | 2.44 |
| 9 - 11 Sonatina | 4.20 |
| 12 Allegro | 0.42 |

Lucille Chung, primo

Alessio Bax, secondo

ÉTUDES POUR PIANO, PREMIER LIVRE

- | | |
|-----------------------|------|
| 13 Désordre | 2.31 |
| 14 Cordes à vide | 3.16 |
| 15 Touches bloquées | 1.52 |
| 16 Fanfares | 3.48 |
| 17 Arc-en-ciel | 3.19 |
| 18 Automne à Varsovie | 5.01 |

Lucille Chung

ÉTUDES POUR PIANO, TROISIÈME LIVRE

- | | |
|----------------------|------|
| 19 White on White | 3.23 |
| 20 Pour Irina | 3.14 |
| 21 À bout de souffle | 2.34 |
| 22 Canon | 1.32 |

Lucille Chung

LUCILLE CHUNG

ALESSIO BAX

TOTAL TIME > 58.48

 **YAMAHA**

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

Cover: Proteo - Computer graphics: Stefano Grossi

Cover photo: © Stéphane Corriveau

Recording, Editing and Mixing: Rino Trasi

Piano Technician: Takuro Hanada, C.E.A. YAMAHA

Recorded at Rocca Sforzesca, Imola, Italy, 15-17 September 2003 © 2003 - DDD

Produced by DYNAMIC S.r.l. Genova, Italy - Made in EU

E-mail: info@dynamic.it - <http://www.dynamic.it>



8 007144 604349