

Jean-Baptiste Singelée (1812 - 1875)

Fantaisies, Concerts et Solos

pour Saxophones Soprano, Alto, Tenor, Baryton et Piano

1 Fantaisie op. 50	6.56
2 - 4 Duo Concertant op. 55	13.24
5 Concerto op. 57	4.52
6 Fantaisie op. 20	3.23
7 Adagio et Rondo op. 63	3.02
8 Souvenir de la Savoie op. 73	4.22
9 Fantaisie Brillante op. 75	3.14
10 Concertino op. 78	3.20
11 3 ^{me} Solo de Concert op. 83	3.39
12 4 ^{me} Solo de Concert op. 84	3.12
13 Fantaisia Brillante sur un thème original op. 86	3.47
14 Fantaisie op. 89	4.29
15 5 ^{me} Solo de Concert op. 91	2.54
16 6 ^{me} Solo de Concert op. 92	3.00
17 7 ^{me} Solo de Concert op. 93	3.45
18 Fantaisie op. 102	4.03

Total Time: 72.56

Quartetto di Sassofoni Accademia
Bruno Canino, piano

Recording: Gaetano Di Bacco, Fabrizio Paoletti - Editing: Gaetano Di Bacco
 Mixing: Piero Schiavoni - Studio "Coltempo", Roma - Cover photo: © Archivio Enzo Filippetti
 Recorded at Auditorium "Nino Carloni", L'Aquila, Italy - marzo 2003 / dicembre 2004
 Produced by DYNAMIC S.r.l. Genova, Italy - Made in EU - © 2007
 info@dynamic.it - www.dynamic.it

COMPACT
disc
 DIGITAL AUDIO

8 007144 605414

IMAIE
 Istituto Musicale
 che promuove
 www.imaie.it

mogur

HENRI
SELMER
 PARIS

Vandoren®
 PARIS

RG
 FRANCE

MAISON
 FONDÉE EN 1845