

RUGGERO LEONCAVALLO
COMPLETE CHAMBER SONGS

CD 1

68'47"

- | | | |
|----|---|--------|
| 1 | La chanson de Don Juan (R. Leoncavallo) | 03'14" |
| 2 | Déclaration (A. Silvestre) | 02'04" |
| 3 | Die Allmacht der Liebe (M. Arensberg) | 04'13" |
| 4 | Si c'est aimer (d'après E. Rostand) | 02'59" |
| 5 | Ninna-nanna (R. Leoncavallo) | 04'17" |
| 6 | Prenez bien garde à mon oiseau (R. Leoncavallo) | 02'40" |
| 7 | Imploration éperdue (R. Leoncavallo) | 02'15" |
| 8 | Sérénade Napolitaine (E. Collet) | 03'49" |
| 9 | Tonight and tomorrow (F. Weatherly) | 03'20" |
| 10 | Barcarola - Notturmo (R. Leoncavallo) | 02'46" |
| 11 | October (L. Stecchetti) | 03'20" |
| 12 | Suzon (R. Leoncavallo) | 02'17" |
| 13 | Ruit hora (G. Carducci) | 02'54" |
| 14 | Chitarretta (R. Leoncavallo) | 02'45" |
| 15 | A Ninon (A. de Musset) | 03'16" |
| 16 | Meriggiata (R. Leoncavallo) | 02'14" |
| 17 | La victoire est à nous (P. Choudens) | 03'07" |
| 18 | Sel (R. Leoncavallo) | 01'45" |
| 19 | Canzone d'amore (A. Nessi) | 02'36" |
| 20 | Pensiero (L. Stecchetti) | 03'06" |
| 21 | Serenatella (R. Leoncavallo) | 02'15" |
| 22 | L'addio (R. Leoncavallo) | 02'26" |
| 23 | Qu'à jamais le soleil se voile (A. Dumas fils) | 02'41" |
| 24 | Délivrance - Hymne à la France (G. Rivet) | 02'26" |

CD 2

72'32"

- | | | |
|----|---|--------|
| 1 | Lasciati amar (R. Leoncavallo) | 02'47" |
| 2 | Mai fleuri (Dorémi) | 03'49" |
| 3 | Un organetto suona per la via (L. Stecchetti) | 02'50" |
| 4 | Jeunesse et printemps (L. Capet) | 03'15" |
| 5 | Je n'ai rien su (A. Silvestre) | 02'18" |
| 6 | Sérénade française (E. Collet) | 03'17" |
| 7 | La canzone della nonna (C. Nigra) | 05'24" |
| 8 | Madame, avisez-y (Malherbe) | 02'18" |
| 9 | Mandolinata (R. Leoncavallo) | 01'56" |
| 10 | C'est nel tuo sguardo (R. Cotugno) | 02'11" |
| 11 | Will nicht wissen (E. Collet) | 02'24" |
| 12 | L'andalouse (A. de Musset) | 02'05" |
| 13 | Veux-tu (M. Vaucaire) | 02'14" |
| 14 | C'est le renouveau, ma Suzon (Dorémi) | 02'44" |
| 15 | C'est bien toi (A. de Musset) | 02'14" |
| 16 | Vieni, amor mio (A. Vivanti) | 02'33" |
| 17 | La chanson des yeux (A. Chénier) | 02'22" |
| 18 | Donna vorrei morir (L. Stecchetti) | 02'17" |
| 19 | Amore (B. de Vaux) | 02'02" |
| 20 | Hue! Dia! Mon grison (E. C.) | 01'21" |
| 21 | Foglie d'autunno (R. Leoncavallo) | 04'01" |
| 22 | Nuit de décembre (A. de Musset) | 03'10" |
| 23 | Aprile (A. Vivanti) | 01'22" |
| 24 | C'était un rêve (Dorémi) | 02'23" |
| 25 | Invocation à la Muse (A. de Musset) | 04'01" |
| 26 | Mattinata (G. Carducci) | 03'05" |
| 27 | Mattinata (R. Leoncavallo) | 02'07" |