

CDS 7674

DDD

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

DYNAMIC

* WORLD PREMIÈRE RECORDING

MUSICA ANTICA

“SI SUONA, A NAPOLI!” 18TH CENTURY NEAPOLITAN FLUTE CONCERTOS

1 – 3	Nicola Bonifacio Logroscino (Bitonto, 1698 - Palermo, 1764) “CONCERTO A CINQUE, FLAUTO TRAVERSO, VIOLINO PRIMO, VIOLINO SECONDO, ALTO VIOLA COL BASSO” IN G MAJOR	11:17
4 – 7	Daide Perez (Naples, 1711 - Lisbon, 1778) “CONCERTO PER FLAUTO TRAVERSIERO DUE VIOLINI E BASSO” IN G MAJOR	14:23
8 – 10	Aniello Santangelo (active between 1737 ca. and 1771) * “CONCERTO A QUATTRO, TRAVERSO SOLO, VIOLINO PRIMO, VIOLINO SECONDO CON BASSO” IN D MAJOR	10:06
11 – 13	Giuseppe Sellitto (Naples, 1700 - 1777) * “CONCERTO A QUATTRO, FLAUTO TRAVERSO, VIOLINO PRIMO, VIOLINO SECONDO ET BASSO” IN G MAJOR	12:17
14 – 16	Antonio Palella (S. Giovanni a Teduccio, Naples, 1692 - Naples, 1761) * “CONCERTO A QUATTRO, FLAUTO TRAVERSO, VIOLINO PRIMO, VIOLINO SECONDO, CEMBALO” IN G MAJOR	12:34
	Running Time	61:45
	Renata Cataldi, Flute	
	LE MUSICHE DA CAMERA Egidio Mastrominico	

Cover painting: P. Fabris, *Tarantella sullo sfondo del golfo di Napoli*
 Computer graphics: Martha Pilarz - Artistic supervision: Danilo Prefumo
 Sound Engineer: Piero De Asmundis
 Recorded at: Museo Diocesano (Donnaregina Nuova Church), Naples,
 12th-13th July, 30th September, 1st-2nd October 2011
 Produced by DYNAMIC S.r.l. Genova, Italy - Made in EU - 2013 - DDD
 dynamic@dynamic.it - www.dynamic.it



CDS 7674 “SI SUONA, A NAPOLI!” - Renata Cataldi, Le Musiche da Camera

“SI SUONA, A NAPOLI!” - Renata Cataldi, Le Musiche da Camera

CDS 7674