



CDS 78  
DIGITAL RECORDING

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO

**CESARE CIARDI** (1818 - 1877)  
**WORKS FOR FLUTE AND PIANO**

*First recording*

**GRAN CONCERTO IN D MAJOR Op. 129**

- ① - Allegro non troppo  
② - Andante sostenuto  
③ - Allegro scherzoso

16'50"  
7'25"  
4'18"  
5'07"

**VARIAZIONI SU UN TEMA DALL'OPERA "ROGNEDA" DI SEROFF**

- ④ - Andante 3'05"  
⑤ - Tema 0'22"  
⑥ - Variazione N. 1 0'24"  
⑦ - Variazione N. 2 0'24"  
⑧ - Variazione N. 3 0'27"  
⑨ - Variazione N. 4 0'27"  
⑩ - Variazione N. 5 0'24"  
⑪ - Variazione N. 6 0'27"  
⑫ - Variazione N. 7 0'30"

6'30"  
0'27"  
0'24"  
0'27"  
0'30"

**L'ECO DELL'ARNO Op. 34 (Tema con variazioni)**

- ⑬ - Andante moderato  
⑭ - Tema  
⑮ - Variazione N. 1  
⑯ - Variazione N. 2  
⑰ - Variazione N. 3

9'28"  
3'12"  
1'14"  
1'31"  
1'31"  
2'00"

**SOLO N. 1 Op. 124 (dedicato al flautista I.V. Kohler)**

- ⑱ - Moderato, poco più mosso, tempo primo

6'49"

**SOLO N. 2 Op. 125 (dedicato al flautista I.V. Kohler)**

- ⑲ - Andantino, un poco maestoso

5'43"

**SOLO N. 3 Op. 126 (dedicato al clarinetista E. Cavallini)**

- ⑳ - Allegro agitato

6'52"

**LA CAPRICCIOSA (dedicato a Virginia De Blasis)**

- ㉑ - Allegretto, andante, tempo primo

4'56"

Tot. 58'09"

**MAURIZIO BIGNARDELLI** flute, **PAOLA QUATTRONE** piano

*Cesare Ciardi was without doubt one of the most important flautist of the nineteenth century. He may in some ways be considered as the Paganini of the flute: variations on operatic themes, preceded by an introduction "a capriccio", the virtuosity of their writing and the use made of the mellow medium-low timbres, reminding one of the fourth string of the violin, in the slow movements.*

E. Neill

Cover - Proteo — Litografia di copertina: particolare raffigurante C. Ciardi - Biblioteca Nazionale di Firenze, Fondo Bonamici.

Si ringrazia la direttrice del Dipartimento musica della Biblioteca Nazionale di Firenze, dott.ssa Maria Adelaide Bacherini Bartoli, e il bibliotecario e Direttore del Museo di strumenti musicali del Conservatorio "Cherubini" di Firenze, Prof. Vinicio Gai per la collaborazione prestata.

Dynamic Studio digital recording July 1991 © 1992 DDD

PRODOTTO DALLA DYNAMIC S.r.l. - GENOVA - MADE IN ITALY