

Giovanni Battista Bassani (1650 ca. - 1716)

Affetti Canori

Cantate e ariette per soprano e basso continuo Op. VI | Bologna 1684

| | | |
|---------|--------------------------------------|-------|
| 01 | Aria - Occhi amorevoli | 04:15 |
| 02 - 04 | Cantata: Luci brune ho il cor ferito | 05:42 |
| 05 - 09 | Cantata: Sconsolata gemea | 08:58 |
| 10 | Aria - Fiero tiranno amor | 01:19 |
| 11 - 18 | Cantata: Ardea di due begl'occhi | 09:33 |
| 19 | Aria - Sì sì begl'occhi | 01:26 |
| 20 - 22 | Cantata: Che ti costa o bocca avara | 06:16 |
| 23 | Aria - M'è grato il languire | 03:09 |
| 24 - 27 | Cantata: Ove con piè fugace | 06:21 |
| 28 | Aria - Un occhio vezzoso | 01:22 |
| 29 - 31 | Cantata: Lungi dal ben ch'adoro | 04:37 |
| 32 | Aria - Dolce mio bene | 03:03 |

Running Time 56:16

Anna Piroli, soprano

Luigi Accardo, harpsichord and positive organ

Nicola Brovelli, baroque cello

Elisa La Marca, theorbo and baroque guitar

Graphic Design: Martha Pilarz

Recording Engineer and Mastering: Roberto Chinellato - Editing: Roberto Chinellato, Massimo Lombardi

Recording Producer: Massimo Lombardi - Executive Producers: Luigi Accardo, Anna Piroli

Recorded at: Chiesa dell'Ascensione di Nostra Signora, Brancere (Cremona) Italy, 12th-15th July 2020

Produced by DYNAMIC S.r.l. Genova, Italy - ©, © 2022 - DDD - Made in Austria dynamic@dynamic.it - www.dynamic.it

8 007144 079185