

Carolyn Sampson soprano • Clare Wilkinson contralto
Julian Podger tenor
Robert Meunier lute/director



Includes one CD and 56-page
booklet with note and texts in
four languages

VERGINE BELLA

contains premiere recordings

Italian Renaissance Music

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | Marchetto Cara (c. 1465–1525)
S'io sedo a l'ombra | 3:15 |
| 2 | Francesco Spinacino (fl. c. 1507)
Recercare | 2:06 |
| 3 | Marchetto Cara
Aimè, ch'io moro | 3:50 |
| 4 | Anonymous
Pavana | 3:33 |
| 5 | Marchetto Cara
Se non soccorri, amore | 1:47 |
| 6 | Bartolomeo Tromboncino (1470–after 1534)
Che debo far? | 2:34 |
| 7 | Marchetto Cara
Fugga pur chi vol amore | 2:26 |
| 8 | Bartolomeo Tromboncino
Ave, Maria, gratia plena | 1:52 |
| 9 | Marchetto Cara
Ave, victorioso e sancto legno | 2:45 |

- | | | |
|----|---|------|
| 10 | Francesco Spinacino
Recercare | 2:40 |
| 11 | Bartolomeo Tromboncino
Poi che volse la mia stella | 3:36 |
| 12 | Diomedes (fl. c. 1508)
Dolores mortis | 2:45 |
| 13 | Francesco da Milano (1497–1543)
Recercare | 1:50 |
| 14 | Marchetto Cara
Si oportuerit me teco mori | 2:30 |
| 15 | Si bella è la mia donna | 2:39 |
| 16 | O mia cieca e dura sorte | 6:49 |
| 17 | Innocentius Dammonis (fl. c. 1508)
Virtù, che fai in questo miser mondo? | 3:34 |
| 18 | Marco dall'Aquila (c. 1480–after 1538)
Recercare | 1:21 |
| 19 | Anonymous
Salve, victrice e gloriosa insegna | 2:10 |
| 20 | Bartolomeo Tromboncino
Vergine bella | 5:44 |

TT 60:54