

Printed in the EU		Public Domain	
LC 7038	DDD	TT 63:48	
Recorded in 24-bit/96 kHz			

Gioachino Antonio Rossini (1792–1868)

Complete Piano Edition, Volume 2

Péchés de vieillesse, Book 4

'Quatre Mendiants et Quatre Hors d'œuvres'

Quatre Mendiants 20:04

- | | | |
|---|--|------|
| 1 | 1 Les Figues sèches
(Me voilà – Bonjour Madame) | 4:55 |
| 2 | 2 Les Amandes
(Minuit sonne – Bonsoir Madame) | 5:22 |
| 3 | 3 Les Raisins (À ma petite perruche) | 6:01 |
| 4 | 4 Les Noisettes (À ma chère Nini) | 3:38 |

Quatre Hors d'œuvres 26:20

- | | | |
|---|-------------------------------------|------|
| 5 | 1 Les Radis | 8:08 |
| 6 | 2 Les Anchois (Thème et variations) | 6:19 |
| 7 | 3 Les Cornichons (Introduction) | 4:07 |
| 8 | 4 Le Beurre (Thème et variations) | 7:40 |

Péchés de vieillesse, Book 10

Miscellanée pour piano 17:11

- | | | |
|----|------------------------------------|----------|
| 9 | Prélude blagueur | 7:41 |
| 10 | Des tritons s'il vous plaît | 1:50 |
| 11 | Petite pensée | 2:14 |
| 12 | Une bagatelle | 1:15 |
| 13 | Mélodie italienne (une bagatelle). | |
| | In nomine Patris | 1:02 |
| 14 | Petit caprice (style Offenbach) | 3:01 |
| | | TT 63:48 |

Marco Sollini