

GABRIEL FAURÉ (1845 – 1924)

- 1 PAVANE, OP. 50 (1887) 5:35
in F sharp minor • in fis-Moll • en fa dièse mineur
Transcribed for solo piano by Louis Lortie
- 2 BARCAROLLE NO. 5, OP. 66 (1894) 5:13
in F sharp minor • in fis-Moll • en fa dièse mineur
- 3 NOCTURNE NO. 4, OP. 36 (1884) 5:55
in E flat major • in Es-Dur • en mi bémol majeur
- 4 BARCAROLLE NO. 6, OP. 70 (1895) 3:08
in E flat major • in Es-Dur • en mi bémol majeur
- 5 APRÈS UN RÊVE, OP. 7 NO. 1 (1877) 3:08
in C minor • in c-Moll • en ut mineur
Arranged 1939 for solo piano by Percy Grainger (1882 – 1961)
- 6-9 SUITE FROM 'PELLÉAS ET MÉLISANDE', OP. 80 (1898) 17:26
Incidental music to the play by Maurice Maeterlinck (1862 – 1949)
- 10 BARCAROLLE NO. 7, OP. 90 (1905) 2:56
in D minor • in d-Moll • en ré mineur
- 11 NOCTURNE NO. 6, OP. 63 (1894) 8:08
in D flat major • in Des-Dur • en ré bémol majeur
- 12-20 NINE PRÉLUDES, OP. 103 (1909 – 10) 22:39
TT 75:01

Louis Lortie piano



FAZIOLI

© 2016 Chandos Records Ltd
© 2016 Chandos Records Ltd
Chandos Records Ltd
Colchester • Essex • England