

VIENNA PREMIÈRE

First ever recordings of works by
THE STRAUSS FAMILY and Carl Millöcker

Performed complete, in the original instrumentation

- | | |
|--|--|
| <p>[1] DIE SIEBEN SCHWABEN-MARSCH (3:26)
 (Carl Millöcker)</p> <p>[2] CONCURRENZEN WALZER op. 267 (10:34)
 (Johann Strauss II)</p> <p>[3] L'INCONNUE Polka française op. 182 (2:09)
 (Johann Strauss II)</p> <p>[4] KNALL UND FALL Polka (schnell) op. 132 (2:56)
 (Eduard Strauss)</p> <p>[5] FROHES LEBEN WALZER op. 272 (9:50)
 (Josef Strauss)</p> <p>[6] VORWÄRTS! Schnell-Polka op. 127 (2:55)
 (Josef Strauss)</p> <p>[7] *NEUER CSÁRDÁS (1896) für 'Die Fledermaus' (3:47)
 (Johann Strauss II)</p> | <p>[8] NACHTSCHATTEN Polka-Mazur op. 229 (3:43)
 (Josef Strauss)</p> <p>[9] HOCH ÖSTERREICH! Marsch op. 371 (2:26)
 (Johann Strauss II)</p> <p>[10] ALEXANDRINE-POLKA op. 198 (3:32)
 (Johann Strauss II)</p> <p>[11] LEUCHTKÄFERLN WALZER op. 161 (9:43)
 (Eduard Strauss)</p> <p>[12] ELFEN-POLKA op. 74 (3:04)
 (Josef Strauss)</p> <p>[13] JONATHAN-MARSCH (3:00)
 (Carl Millöcker)</p> <p>[14] HECTOGRAPH Schnell-Polka op. 186 (2:04)
 (Eduard Strauss)</p> |
|--|--|

THE JOHANN STRAUSS ORCHESTRA
 conducted by **JACK ROTHSTEIN**

*with **MARILYN HILL SMITH**, soprano

DDD